

ラ・フォンテヴェルデ

20周年記念コンサート

vol.2 ~マドリガーレ編~ (字幕付き)

ラ・フォンテヴェルデ *La Fonteverde*

ソプラノ：鈴木 美登里、染谷 熱子 カウンターテナー：上杉 清仁

テノール：谷口 洋介、中嶋 克彦 バス：小笠原 美敬

リュート：金子 浩 ハープ：伊藤 美恵 チェンバロ：上尾 直毅

対訳：落合 理恵子 字幕：大平 久美 (K Productions)



ルカ・マレンツィオ Luca Marenzio (c.1553-1599)

愛らしいニンフと恋する羊飼いたち *Leggiadre ninfe e pastorelli amanti*

純真な真珠 *Candide perle*

愛しておくれ愛しい人 *Amantemi ben mio*

カルロ・ジェズアルド Carlo Gesualdo (1566-1613)

私は黙るだろう *Io tacerò*

麗しの人は胸に氷を *Gelo ha Madonna il seno*

クラウディオ・モンテヴェルディ Claudio Monteverdi (1567-1643)

哀れな僕は告白すべきか黙るべきか? *Parlo, misero, o taccio?*

西風が戻り *Zefiro torna*

シジスモンド・ディンディア Sigismondo D'India (c.1580-1629)

無慈悲な慰め *Dispietata pietate*

ベネデット・パツラヴィチーノ Benedetto Pallavicino (c.1550-1601)

酷すぎる苦しみ *Crudelissima doglia* 他

※やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる可能性がありますので予めご了承ください。

2022

12/27 19:00開演
(火) (18:30開場)

開 HAKUJU HALL

チケット料金
全席指定・税込

一般 5,000円 (TINO会員 4,000円)

ペア 9,000円 (TINO会員 7,500円)

学生 2,000円

チケットお申込み

ラ・フォンテヴェルデ ホームページ <http://www.lafonteverde.com/>

オフィスサワイ: 03-5944-5157 / info@officesawai.com

イープラス <https://eplus.jp/> <ラ・フォンテヴェルデで検索>

*TINO、ペア券はラ・フォンテヴェルデ・ホームページ、オフィスサワイでのみ取り扱い

■ 主催：ラ・フォンテヴェルデ <http://www.lafonteverde.com/>

■ チケットに関するお問合せ：オフィスサワイ Tel.03-5944-5157 info@officesawai.com

■ マネジメント／お問合せ(チケット以外)：(株)アルテ・デラルコ info@artedellarco.com Tel.048-877-8190

Arte
dell'
arco

ご好評いただきました6月公演『宗教曲編』に続き、12月は『マドリガーレ編』として、ラ・フォンテヴェルデがこれまでに取り組んできた作品の他、知られざる名曲などマドリガーレの魅力をつぶりとお届けし、20周年を締めくくります。歳月をかけて作りあげたLFVのアンサンブルをどうぞお楽しみに!!



ラ・フォンテヴェルデ

2002年に結成された日本では希少なマドリガーレ・アンサンブル。16～17世紀初頭イタリアのマドリガーレを中心に、本質である『言葉と音楽の融合』を目指す。定期的なコンサートやセミナーなど、着実な活動を展開。ソリストとしても活躍中の実力派メンバーによって構成されている。2013年に、C.モンテヴェルディのマドリガーレ集全9巻の全曲演奏と録音のプロジェクトを開始し2018年に完結。アルテ・デラルコ・レーベルから現在第8巻までがリリースされており、レコード芸術誌において全て特選盤、準特選盤に選ばれている。2018年9月にクロアチアの「ヴァラジュディン・バロック音楽フェスティバル」に出演し、最優秀演奏賞を獲得した。



リュート
金子 浩
Hiroshi Kaneko



ハーブ
伊藤 美恵
Mie Ito



チェンバロ
上尾 直毅
Naoki Ueo



ハクジュホール

〒151-0063
東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 (株)白寿生科学研究所本社ビル 7F
Tel: 03-5478-8867 / Fax: 03-5478-9821
最寄り駅: 千代田線代々木公園駅〈出口1より徒歩5分〉
小田急線代々木八幡駅〈南口より徒歩5分〉

※ホールにはお客さま用駐車場はございません。近隣の駐車場をご利用ください。

[モンテヴェルディ マドリガーレ集第9巻 ("薄情な女たちのバッコ(第8巻)"同時収録) 会場即売会あり!]



モンテヴェルディ: マドリガーレ集第8巻『戦いと愛のマドリガーレ』(1638)

ラ・フォンテヴェルデ
【鈴木美登里・染谷熱子(ソプラノ)、布施奈緒子(メゾ・ソプラノ)、上杉清仁(カウターテナー)、谷口洋介・中嶋克彦(テノール)、小笠原美敬・渡辺祐介(バス)】
若松夏美・荒木優子(ヴァイオリン)、成田寛(ヴィオラ)、福沢宏・鬼澤悠歌(ヴィオラ・ダ・ガンバ)、山本徹(チェロ)、西澤誠治・角谷朋紀(ヴィオローネ)、平塚拓未(コントラバス)、金子浩(リュート/バロック・ギター)、伊藤美恵(バロック・ハーブ)、上尾直毅(チェンバロ/オルガン)、今井奈緒子(オルガン)
セッション録音: 2016年5月15-18日、2017年5月15-18日、2017年9月11-14日、2018年4月8-10日、2018年7月23-25日、2018年12月4-6日
秋父ミュージックパーク音楽堂(録音: 櫻井卓)
●ADJ-064(2CD) 日本語解説・歌詞対訳付/オープンブライズ
鈴木美登里を中心に結成された本格派声楽アンサンブル、ラ・フォンテヴェルデ。当アルバムはモンテヴェルディのマドリガーレ全曲録音の「第8巻」です。日本人としてはじめてで、ヨーロッパでもほとんど例のない貴重な試みであるこの一大企画では、作曲家の成長と作風の変化に焦点を当て、モンテヴェルディの生涯に沿ってプロジェクトを進めていく形を取っています。もっぱらオペラなどの大作で知られる作曲家の半世紀をかけたライフワークが今ここに巻を違って響きとなります!

好評発売中

- モンテヴェルディ: マドリガーレ集第7巻 [コンチェルト] (1619)
●ADJ-063(CD) / 日本語解説付 オープンブライズ
- モンテヴェルディ: マドリガーレ集第6巻 (1614)
●ADJ-060(CD) / 日本語解説付 オープンブライズ
- モンテヴェルディ: マドリガーレ集第5巻 (1605)
●ADJ-063(D) / 日本語解説付 オープンブライズ
- モンテヴェルディ: マドリガーレ集第4巻 (1603)
●ADJ-054(CD) / 日本語解説付 オープンブライズ
- モンテヴェルディ: マドリガーレ集第3巻 (1592)
●ADJ-051(CD) / 日本語解説付 オープンブライズ
- モンテヴェルディ: マドリガーレ集第2巻 (1590)
●ADJ-048(CD) / 日本語解説付 オープンブライズ
- モンテヴェルディ: マドリガーレ集第1巻 (1587)
●ADJ-046(CD) / 日本語解説付 オープンブライズ

