

Kotomi's Piano Recital

# Like the Best!

2023年

5月20日(土)

開場 18:30 開演 19:00

Hakuju Hall ハクジュホール

チケット価格：5,000円 席：自由席

※未就学児のご入場はご遠慮下さい。

ハーウィッツ=長谷川琴美 / ラ・ラ・ランド～ミアとセバスチャンのテーマ、アナザー・デイ・オブ・サン～  
チャイコフスキー=ローゼンブラッド / 「白鳥の湖」の主題による幻想組曲より「メインテーマ」

Journey / Don't Stop Believin'

長谷川琴美 編曲 / マイケル・ジャクソン メドレー

Hurwitz=Kotomi Hasegawa / La La Land - Mia & Sebastian's Theme, Another day of sun-

Tchaikovsky=Rosenblatt / Swan Lake «The Main Theme»

Journey / Don't Stop Believin'

Arr:Kotomi Hasegawa / Michael Jackson Medley

プログラム

YOU CAN MEET A FAVORITE SONG!  
Pianist Kotomi's concert at Hakuju Hall.

## あの音楽にまた逢える!

ピアニスト長谷川琴美が、クラシック、映画音楽、  
そしてポップスやロックまで、ジャンルを超えた数々の名曲をお送りします。

### 長谷川 琴美 / KOTOMI HASEGAWA

武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。同大学院音楽研究科博士前期課程ピアノ専攻修了。

在学中より数々のコンクールでの受賞、コンサートでのソロやピアノ協奏曲等多数の演奏会に出演。

2017年夏、世界3大ミスコンテスト、ミス・ワールド・ジャパンのファイナリストに抜擢され、日本大会にてピアノ演奏を披露する。タレント賞受賞。

2018年女性ソリストユニットMUTIA (旧GVIDOIX) オーディションに合格。インターネットラジオOTTAVA salon GVIDO 出演や、サントリーホール、サンシャイン水族館、渋谷ストリームホール等でのコンサートやイベント出演など幅広く活動。

2019年2月オーストリア ウィーン市内の介護施設 (12箇所) にて、声楽家千葉章代氏とともにコンサートツアーを行う。

2022年3月白寿ホールにて自身初のソロリサイタル「エリーゼのために。」を開催。

2023年1月MUTIA卒業。同年2月より、本格的なソロ活動を始める。

ピアノを澤田勝行氏に師事。



趣味はドライブとカフェ巡り。特技はテニス、絵心あり。

野望はスポーツカーを乗り回すこと。

座右の銘は「車庫入れは一発で決める」

購入先QRコード



購入先QRコードよりチケット購入先 URL にアクセスできます。

販売会社 チケットぴあ

Pコード 237966

URL <https://t.pia.jp/pia/event/event.do?eventCd=237966>

### チケット購入方法

### アクセス情報

#### Hakuju Hall ハクジュホール

〒151-0063 東京都渋谷区 富ヶ谷1-37-5  
(株)白寿生科学研究所 本社ビル7F

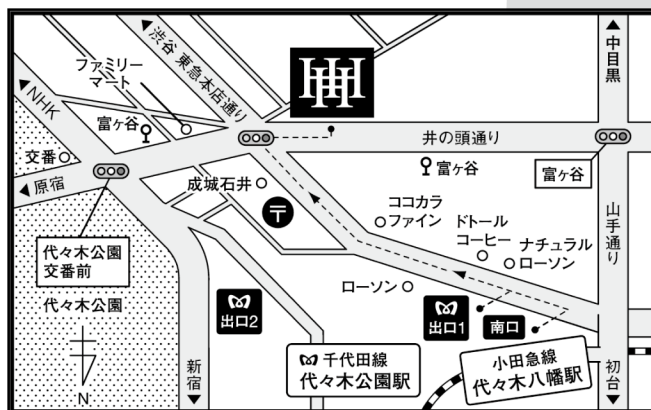
#### 電車

代々木公園駅 (千代田線) 出口1より徒歩5分

代々木公園駅 (小田急線) 南口より徒歩5分

駅出口を左に、商店街沿いに直進すると、5分ほどで大通り (井の頭通り) につきあたります。

道路反対側・右手に見える、白い建物の7FがHakuju Hallです。



後援



株式会社ウィズ・パートナーズ

お問い合わせ先

電話 090-9340-7948

メール [kotomi.hsgw.piano@gmail.com](mailto:kotomi.hsgw.piano@gmail.com)