

中村ゆかり (Vn) & Yukari Nakamura (Vn) & Bruno Canino (Pf) ブルーノ・カニーノ (Pf) “3 grands B” Récital en Duo “Voyage de Cœur”.



2023 9/27 水

開演 19:00 開場 18:30

HAKUJU HALL (代々木八幡駅 代々木公園駅)

Le mercredi 27 septembre 2023 à 19:00,
à HAKUJU HALL

〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5
(株) 白寿生化学研究所 本社ビル7F

全自由席: 4,000円 学生: 2,000円

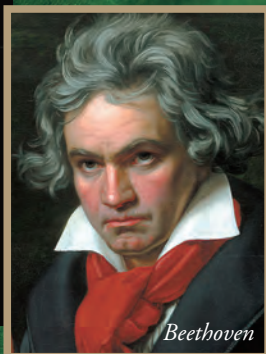
※曲目、曲順は変更になる場合がございます。予めご了承下さい。

特別協賛: 株式会社 ニフコ

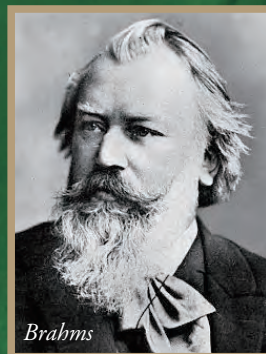
Avec le soutien de NIFCO



J.S. Bach



Beethoven



Brahms

Programme

J.S. バッハ: ヴァイオリン・ソナタ第3番 ホ長調 BWV 1016
J.S. Bach: Sonate pour Piano et Violon no.3 en mi majeur BWV1016

ブラームス: ヴァイオリン・ソナタ第3番 ニ短調 作品108
Brahms: Sonate pour Piano et Violon no.3 en ré mineur op.108

J.S. バッハ: 無伴奏ヴァイオリンのためのパルティータ第3番 ホ長調 BWV 1006 より「プレリュード」

J.S. Bach: “Preludio” de la Partita no.3 en mi majeur BWV 1006

ベートーヴェン: ヴァイオリン・ソナタ第9番 イ長調 作品47 “クローツェル”

Beethoven: Sonate pour Piano et Violon no.9 en la majeur Op.47 «Kreutzer»

▶チケット取扱/チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード 241776)

ミリオンチケット TEL 03-3501-5638 <http://millionconcert.co.jp/>

※ウェブサイトからのお申込はセブンイレブンでのお引き取り

コンサートマネージメント: ミリオンコンサート協会 TEL 03-3501-5638

◆中村ゆかりの昨年9月12日のリサイタルが、権威ある評論家より、2022年度の数ある国内外の有名演奏家のコンサートの中から、ベストテンに選ばれました!
(音楽の友2月号)

◆「実り多き円熟期に足を踏み入れた、本物のヨーロッパ音楽のエッセンスを体得した数少ない日本人ヴァイオリニスト」(柴田龍一/ムジカノーヴァ 2022年12月号)と絶賛される中村と、87歳の「世界の巨匠」カニーノ。

◆“3大B”=バッハ、ベートーヴェン、ブラームス。生涯を音楽に捧げた彼らの心の旅。同じく音楽に生涯をかけているカニーノと中村の感性が、時には火花を散らし、壮大にかつ美しく織りなす夢の共演!



中村ゆかり(ヴァイオリン) Yukari NAKAMURA(Vn)

16歳で渡日し、滞欧生活20年以上になり、真に人の心に語りかける演奏を学び、今回共演のピアニスト、ブルーノ・カニーノと運命的に出会い、「ゆかりとはいつでも一緒に演奏したい。貴女と共演出来る喜びに感謝する」と認められた、本格的な実力派ヴァイオリニストである。昨年東京文化会館で行った中村のリサイタルが、権威ある音楽評論家によって2022年度の「コンサートベストテン」に選ばれる(音楽の友)。

3歳半より鷺見三郎氏に師事し、桐朋音楽高校1年16歳でフランスに渡り、パリ国立高等音楽院卒業後スイスのジュネーブ音楽院を経てベルン音楽院にてスイスで最高の博士号「ソリスト賞」を得る。その間、名ヴァイオリニスト ヘンリック・シェリングに師事して真に人の心に語りかけられる演奏を学ぶ。スイスのヌシャテル交響楽団のコンサートマスターに招聘され、ソリストとしてもスイス、フランス、イタリア等ヨーロッパ各地でコンサートを行い、高評を得る。

日本でも東京をはじめ各地でコンサートを行い、日本を代表するピアニスト藤井一興、小林道夫、フランスの名ピアニスト ミシェル・ダルベルトらと共演し、NHK・FMの公開録音等幅広く活躍し、CD「フランス物語」と「ウイーン物語」をリリースする。

2004年「世界の巨匠」ブルーノ・カニーノに認められ、2005年より数多く共演し、高評を得ている。

中村の幅広いトークも好評で、数多くのトーク・コンサートを行い、「ヨーロッパ音楽の真髄を感じさせる演奏とトーク」と定評を得ている。教会でのコンサート、絵画芸術とのコラボによる美術館でのトーク・コンサートも行い、両親の介護を通じて社会福祉活動にも取り組み、病院や老人ホームでの演奏会、お寺での奉納演奏も行っている。

ブルーノ・カニーノ(ピアノ) Bruno CANINO (Pf)

「世界の巨匠」と言われ、87歳になった現在でも世界を飛び回り、その心のこもった詩情溢れる明るいつつと情熱的な深い表現で、世界中の聴衆に感動を与え続けている。

1935年ナポリ生まれ。ナポリ音楽院とミラノ・ヴェルディ音楽院にてピアノと作曲を学ぶ。1956年、58年ブゾーニ国際コンクール入賞、1960年ダルムシュタット国際コンクール入賞。リッカルド・ムーティ、クラウディオ・アバド、ヴォルフガング・サヴァリッシュ、ピエール・ブーレーズ、リッカルド・シャイー等の指揮で、ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団、イギリス室内管弦楽団、ニューヨーク・フィルハーモニック、フランス国立管弦楽団、サンタ・チェチーリア管弦楽団、スカラ座管弦楽団、フィラデルフィア管弦楽団、アンサンブル金沢、コンセルトヘボウ管弦楽団等、世界有数のオーケストラに招かれ、ソリストとして名声を博し、世界各地の主要なホールで活躍し、数々の初演も手がけている。室内楽にも大変意欲的で、オーレル・ニコレ、ハインツ・ホリガー、サルバトーレ・アッカルド、イツァーク・パールマン、ヴィクトリア・ムローヴァ、リン・ハレル、セヴェリーノ・ガッセローニ等、共演した世界最高峰のソリストからの信望も高く、現在も世界中から演奏のオファーが後を絶たない。

『J. S. バッハ: ゴルトベルク変奏曲』『ドビュッシー・ピアノ作品全集』等レコード録音も多数あり、ヨーロッパを始め、世界の数々の国際音楽コンクールの審査員を務めている。ミラノ音楽院において24年間にわたり教授を務め、スイスのベルン音楽院ではピアノと現代音楽のマスタークラスの教授を11年間務める。現在はマドリッドで教鞭をとる。1990年代から現在まで1年おきに「草津国際音楽アカデミー」の教授を務めている。



アクセス 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 (株)白寿生化学研究所 本社ビル7F
 ●代々木八幡駅(小田急線)南口より徒歩5分
 ●代々木公園駅(千代田線)出口1より徒歩5分



1967年、ニフコは工業用プラスチックファスナーの製造・販売を目的に創業。錆びない・軽い・扱いやすいというプラスチックの特長を最大限に活かしてきたニフコの歴史は、小さなファスナーからスタートしました。今日では自動車業界をはじめ、ファッション、家電・OA、住宅設備など様々な分野で多様な製品が活躍しています。私たちは創業以来、お客様の困りごとに寄り添い、小さな「気づき」をカタチにすることで問題を解決してきました。

「小さな気づきと技術をつなぎ、心地よい生活と持続可能な社会を創造する。」ニフコは生み出したアイデアと育てる技術で、社会の期待を感動にかえるクリエイティブカンパニーです。

株式会社ニフコ URL: <https://www.nifco.com>

NIFCO