

ヤンネ館野 & 石鍋妙子

デュオリサイタル



Janne Tateno & Taeko Ishinabe
Duo Recital

2023

11月25日《土》

14:00 開演 (13:30 開場)

Hakuju Hall

全自由席 ¥4,000

※未就学児のご入場はご遠慮ください。

[前売]

ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> Pコード : 251642

チケットの王様 <https://www.soleilmusic.com>

PROGRAM

●カッチーニ Giulio Caccini

アヴェ・マリア

Ave Maria

●ベートーヴェン Ludwig van Beethoven

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第5番「春」へ長調作品 24

Sonate für Violine und Klavier Nr.5 "Frühling" F-Dur Op.24

●ショパン Frederic Chopin (ピアノソロ)

ノクターン 第4番 へ長調作品 15-1, 第7番嬰ハ短調作品 27-1

Nocturne No.4 F-Dur Op.15-1, No.7 cis-moll Op.27-1

●プロコフィエフ Sergei Prokofiev

ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 第2番 二長調 Op. 94 bis

Sonata for Violin and Piano No. 2 D-Dur Op. 94 bis

Janne Tateno & Taeko Ishinabe Duo Recital

ヤンネ館野 Janne Tateno, *violin*

フィンランド・ヘルシンキ生まれ。ヘルシンキ音楽院にてシルッカ・クーラ、オルガ・パルホメンコ、シカゴ芸術音楽学院にて森悠子の各氏に師事。室内楽をイェルツイ・ゲベルト、バロック音楽をデビッド・シュレーダー両氏より学ぶ。98～07年オウルンサロ音楽祭（フィンランド）に出演。ソリストとして大阪チェンバーオーケストラ、東京エラート室内管弦楽団、山形交響楽団と共演。11年、22年東京文化会館にてリサイタルを行う。15年ヘルシンキにてW. ケンプのヴァイオリンコンチェルトを演奏。20年シベリウスコンチェルトを山形交響楽団と共演。現在横浜に在住し、日本各地で室内楽、オーケストラ奏者、ソリストとして活躍。ヘルシンキを拠点とするラ・テンペスタ室内管弦楽団のコンサートマスター兼音楽監督を務める他、山形交響楽団第2ヴァイオリン首席奏者、森悠子主宰長岡京室内アンサンブルのメンバーとしても活動。またバロックヴァイオリン演奏、アルゼンチンタンゴ演奏も行う。17年アンサンブルMIDORIを結成、自主企画室内楽コンサートシリーズを開始。21年～22年ピアニスト相馬泉美氏と共にベートーヴェンのヴァイオリン・ソナタ全曲演奏会を行うなど幅広い活動を展開。18年『Janne Plays Sibelius』（レコード芸術準特選）、21年『Monologo via Corda ～独絃哀歌』（レコード芸術準特選）をリリース。

ホームページ：jannetateno.com



石鍋妙子 Taeko Ishinabe, *piano*

武蔵野音楽大学ピアノ科卒業。モーツァルテウム音楽院国際夏期講習、ワルシャワショパンセミナー、レンク国際夏期音楽アカデミー、ウィーン音楽セミナー修了。A. ヤシンスキ、P.B. スコダ、H.C. ステファンスカ、Y. エキエル各氏等のレッスン受講により研鑽を積む。82年NHK-FM「午後のリサイタル」に出演。89年、93年、99年、06年、14年、21年にサントリーホール、王子ホール、Hakuju Hallなど東京にてリサイタルの他、ルーマニア、日本各地にて開催する。85年～08年大野和士指揮東京シティフィルハーモニック管弦楽団を始め、エネスコ交響楽団(2回)、オラディア交響楽団、バカウフィルハーモニー、ボトシャニ交響楽団、大宮フィルハーモニー管弦楽団と協演。室内楽においては、02～04年オラディア交響楽団、ヤシ歌劇場管弦楽団、エネスコ交響楽団の各メンバーと、ブカレストを始めとするルーマニア各地にて演奏する。また東京における03年からの「石鍋妙子コンサートシリーズ」

は今年で19回目を迎え、ソロからピアノ五重奏までの様々なプログラミングで、ウィーン・ラズモフスキー弦楽四重奏団、アドリアン・コックス (Pf)、ウルリーケ・ダンホーファー (Vn)、アダルベルト・スコチッチ (Vc)、フランツ・ズィーゲルト (Vn)、ティル・シュスラー (Vc)、ヤンネ館野 (Vn) 各氏と定期的に共演し、ウィーンでも度々演奏する。

83年～04年東京工学院専門学校音楽芸術科ピアノ科講師。ピアノを久富綏子、澤田紀子、ヤン・ホラーク、カルラ・ジュディチの各氏に、ピアノと室内楽をアドリアン・コックス氏に師事。



HAKUJU HALL ご案内

渋谷区富ヶ谷 1-37-5 (株)白寿生科学研究所本社ビル 03-5478-8867
千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩5分

