小旅籍

第18回ヴァイオリン・リサイタル

ピアノ:五味田恵理子

■日時

2024年7月21日(日)

開演14:00 (開場13:30)

■会場 Hakuju Hall

■チケット 全席自由 4,000円 (前売3,500円)

■曲目

モーツァルト ヴァイオリン・ソナタ K.304 ブラームス ヴァイオリン・ソナタ No.3 J.S.バッハ 無伴奏パルティータ第3番 ベートーヴェン ヴァイオリン・ソナタ第9番 「クロイツェル」

主催/問い合わせ 小林将後援会 Tel/Fax 042-386-5183 E-mail choplan@rainbow.dti.ne.jp

後援

桐朋学園音楽部門同窓会日本音楽家ユニオン





©Yoichi Yoshinaga

小林将 (こばやし しょう)

東京都出身。5歳よりヴァイオリンを始める。

桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」、高校、大学と一貫して同学園で学ぶ。 ヴァイオリンを西山良子氏、故 江戸純子氏に師事、指揮法を黒岩英臣氏に師事。

卒業後、桐朋オーケストラ・アカデミー演奏員を務める。

1998年渡独、国立ミュンヘン音楽大学大学院マイスタークラスにて

エルネ・セベスティエン教授に師事。

2000年、最優秀成績で卒業。ドイツ国家演奏家資格とされる

「マイスタークラッセンディプロム」を取得。

在学中からアーチスカンマーゾリステン・ミュンヘンに所属、

ゲルトナー州立歌劇場オーケストラにて研鑚を積む。

ヤングミュージシャン・インターナショナルサマーアカデミー・デブレツェン(ハンガリー)に参加

フェスティバルオーケストラのコンサートマスターを2年連続で務める。

2003年帰国。オーケストラへの参加、室内楽、ソロ、後進の指導など、幅広く活動を開始。 2005年、東京・津田ホールにて第1回リサイタルを開催。

以後、東京にてほぼ毎年リサイタルを開催し、好評を博している。

カンボジアやフィリピンで西洋音楽の紹介を行ったり、東日本大震災被災地を慰問するなど、ボランティア活動も行っている。

HP http://shoviolin.com/



五味田恵理子 (ごみたえりこ)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、東京藝術大学を経て、同大学院修士課程、ドイツ国立ミュンへン音楽大学マイスターソリスト課程修了。ドイツ国家演奏家資格取得。全日本学生音楽コンクール東京大会高校の部第2位。いしかわミュージックアカデミーにてグランプリIMA音楽賞を受賞し、翌年奨学生としてアメリカ・アスペン音楽祭に参加。日本モーツァルト音楽コンクール第2位。野島稔・よこすかピアノコンクール第3位。モーツァルト国際コンクールにてディプロム取得。

東京藝術大学同声会賞受賞。同声会新人演奏会(奏楽堂)、第80回読売新人演奏会(東京文化会館大ホール)に出演。

東京交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団他オーケストラと共演。

ドイツ、スペイン等国内外において、学校法人ドイツ音楽アカデミーやスタインウェイハウス 主催コンサート等、数々の演奏会に抜擢され出演する。

また最近では東京フィルハーモニー交響楽団首席チェリスト金木博幸氏やNHK交響楽団メンバーとの共演をはじめ、数々の室内楽演奏会にも出演。

河野京子、野原みどり、深澤亮子、高良芳枝、植田克己、海老彰子、Gabriel Tacchino、 Michael Schäferの各氏に師事。

これまでに東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校、日本女子大学にて後進の指導にあたるほか、ショパン国際ピアノコンクール in ASIA、日本クラシック音楽コンクール、東京国際ピアノコンクール他にて審査員を務める。

ショパン国際ピアノコンクール in ASIA、日本クラシック音楽コンクールにて指導者賞受賞。

HP http://eriko-pianotraum.com/



Hakuju Hall

〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 (株)白寿生科学研究所 本社ビル 7F Tel 03-5478-8867 Fax 03-5478-9821

アクセス

(ホールにはお客様用駐車場はございません。 近隣の駐車場をご利用ください。)

電車

代々木公園駅(東京メトロ千代田線)出口1より徒歩5分 代々木八幡駅(小田急線)南口より徒歩5分

バス

「富ヶ谷」停留所下車徒歩1分

京王バス 渋63、渋64(中野行) 渋66(阿佐ヶ谷行) 渋69(笹塚循環) 渋谷駅西口バスターミナルより10分

ハチ公パス 本町・笹塚循環 春の小川ルート