

J.S. バッハ・無伴奏ヴァイオリン・ソナタ&パルティータ全曲CD発売記念

# 高木凜々子

高木凜々子、初のオール無伴奏プログラム！

無伴奏ヴァイオリン・リサイタル

J.S. バッハ  
無伴奏ヴァイオリンパルティータ第3番 BWV1006

J. S. Bach / Partita for Solo Violin No.3 BWV1006

無伴奏ヴァイオリンソナタ第1番 BWV1001

J. S. Bach / Sonata for Solo Violin No. 1 BWV1001

プロコフィエフ

無伴奏ヴァイオリンソナタ 作品115

Prokofiev / Sonata for Solo Violin Op.115

H.I.F. ビーバー

ロザリオのソナタよりパッサカリア

H.I.F. Biber / Passacaglia from Rosary Sonatas

J.S. バッハ

無伴奏ヴァイオリンパルティータ第2番 BWV1004

J. S. Bach / Partita for Solo Violin No. 2 BWV1004

2024.

9/7 土

13:30 開演 (12:45 開場)

HAKUJU HALL

〒100-0001 東京都千代田区千代田1-1-1 小田急線千代田駅南口 徒歩5分

全席指定 5,000円

●チケット予約・お問合せ

チケットぴあ



Pコード: 271908

ビーフラット・ミュージックプロデュース

03-6908-8977 (火-金 11:00-17:00)

B-flat Ticket

<https://bflat-mp.com/t/>



Ririko  
Takagi  
Violin Recital

公演当日  
CD先行発売!





© Ririko Takagi

バルトーク国際コンクールで第2位及び特別賞を受賞したことを皮切りに、国内外から注目を集める期待の若手ヴァイオリニスト高木凜々子の初の無伴奏リサイタル。

## 高木凜々子 *Ririko TAKAGI*

バルトーク国際音楽コンクール第2位及び特別賞を受賞し注目を浴びる。その他、シュロモ・ミンツ国際コンクール第3位、東京音楽コンクール第2位及び聴衆賞、日本音楽コンクール第3位及びE・ナカミチ賞受賞。これまでにソリストとして、読売日本交響楽団、東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、パシフィックフィルハーモニア東京、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、

名古屋フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、大阪交響楽団、日本センチュリー交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、オーケストラ・アンサンブル金沢、セグド・ハンガリー国立交響楽団、ハンガリー・ソルノク市立交響楽団などと共演。

国内外各地でリサイタルを開催し、構成力や曲の解釈、美しい音色に高い評価を得る。

2010年度ヤマハ音楽奨励学生、2018年度2021年度ローム音楽奨励学生、東京藝術大学卒業。

現在ソロ活動を中心に活躍、ソロリサイタルやYouTubeでの演奏動画配信、テレビ、ラジオなどのメディア活動も積極的に行っている。

パシフィックフィルハーモニー東京のアーティストック・パートナーとしてのソロ活動も行っている。

2020年CD「凜々子プリランテ」をリリース

2022年には公式版としての初CD「リリコ・カンタービレ」をリリース。

「ステレオ」誌にて特選盤に、「レコード芸術」誌にて準特選盤に選ばれる。

2023年ミニアルバム「シャコンヌ&ロマンス」をリリース。

使用する楽器は(株)黒澤楽器店より賞与のストラディヴァリウス「Lord Borwick」(1702)

公式ウェブサイト <https://www.ririkotakagi.com/>

# HAKUJU HALL

渋谷区富ヶ谷1-37-5 Tel 03-5478-8867

代々木公園駅(千代田線) 出口1,2

代々木八幡駅(小田急線) 南口

各駅より徒歩5分

ホールにはお客様用の駐車場はございません。  
近隣の駐車場をご利用ください。



### STAGE

A		A
B		B
C		C
D		D
E		E
F		F
G		G
H		H
I		I
J		J
K		K
L		L
M		M
N		N
O		O
P		P
Q		Q