

MIKI TOMINAGA

富永美樹

Miki Tominaga Soprano Recital

ソプラノリサイタル

[ピアノ] 金井 信

Makoto Kanai

[ヴァイオリン] 深山 尚久
(特別ゲスト)

Naohisa Miyama (Special guest)

Program

ヘンデル

辛い運命に涙は溢れ *Piangerò la sorte mia*

金井 信

江國香織の詩による歌曲集「恋するコウモリ」

ガルデル

首の差で *Por Una Cabeza*

グリエール

コロラトゥーラソプラノと管弦楽のための協奏曲第二楽章

R.シュトラウス

明日! *Morgen!*

眠りにつくとき *Beim Schlafengehen*

ヴェルディ

オペラ「リゴレット」より『慕わしい人の名は』

オペラ「椿姫」より『ああそは彼の人か~花から花へ』

他



[料金] (全席自由)

一般 5,000円 学生 2,000円

[チケットお問合せ]

[メール] lelionconcert@gmail.com

[電話] 090-6142-6963

(オフィス ル・リオン)

[後援] 一般社団法人 東京室内歌劇場

2024年

9月16日

(月・祝)

開演13:30

開場13:00

Hakuju Hall

〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5

(株)白寿生科学研究所 本社ビル7F

PROFILE 出演者プロフィール

SOPRANO ソプラノ



富永 美樹 とみなが みき

7歳よりピアノを始める。慶応義塾大学法学部卒業。銀行に勤務の後、ジュリアード音楽院イブニングディヴィジョンにて声楽を学ぶ。ジョイス・マククリーン氏に師事。2007年に帰国後、日本声楽家協会にて研鑽を積む。東京国際芸術協会主催コンサート「モーツァルトを愛した女達」パミーナ役で日本での初舞台に立ち、2010年に「バルジファル」花の乙女I役でオペラデビュー。その後、「魔笛」夜の女王、「椿姫」ヴィオレッタ、「リゴレット」ジルダ、「フィガロの結婚」スザンナ、「コジ・ファン・トゥッテ」フィオルディリージ、「カルメン」ミカエラ、「ドン・ジョヴァンニ」ツェルリーナ、「後宮からの誘拐」ブロンデ、「こうもり」アデーレ、「電話」ルーシー他、多数のオペラに出演。2014年にムジカーザにて「華麗なるバロックの夕べ」を主催。その他「VIVA!昭和歌謡」、浅草東洋館にて「浅草オペラ〜すべてはここから始まった」、浅草公会堂「浅草パラダイス」、東京室内歌劇場「アメリカンソングブック」シリーズ、オペラレストラン「アルテリーベ東京」にて「ドルチェ・ムジカコンサート」シリーズなど多彩なコンサートに出演。女声デュオユニット「ル・リオン」メンバー。東京室内歌劇場会員。

PIANO ピアノ



金井 信 かない まこと

慶應義塾大学文学部哲学科（美学・美術史学）、東京藝術大学音楽学部声楽科（テノール）、尚美高等音楽学院本科（作曲）卒業。長年ピアニスト、伴奏者、作曲家、編曲者、プロデューサーなど様々な立場で活躍。ネステレンコ、オブラストォワ、佐藤しのぶ、森麻季、錦織健、五郎部俊朗、樋口達哉、高野二郎ら多くの声楽家他、眞理ヨシ子、尾崎紀世彦、森山良子、渡辺真知子、高汐巴、村井國夫、中山譲らと共演するなど、ジャンルを問わず幅広い技術と柔軟な音楽性が特筆される。作曲家としては20のミュージカルを始め、女声合唱曲、歌曲、リコーダー曲等が演奏・出版されている。ソロCD『Delicious』も好評。アンサンブル・プリユサン(女声ポップスコーラス)音楽監督、東洋英和女学院大学非常勤講師。

VIOLIN ヴァイオリン（特別ゲスト）



深山 尚久 みやま なおひさ

東京藝術大学から同大学院修了。文化庁海外芸術家派遣研修員としてドイツに留学。大学院在学中より東京フィルのコンサートマスターに就任。以来、札幌交響楽団主席ソロコンサートマスターをはじめ、新星日響、広響、神奈川フィル、東響、静岡交響楽団のコンサートマスターに着任。国内ほとんどのプロ・オーケストラの客演コンサートマスターを務める。国内主要オーケストラとの協演、リサイタル、室内楽、放送出演、指揮、教育等、幅広く活躍。DVD「ヴァイオリン・テクニカル・クリニック」、CD「愛の言葉」、著書「目からウロコのポイントチェック」等を発表。2020年に刊行した編著楽譜『マザス 30の特別な練習曲』『マザス 27の華麗な練習曲』（音楽之友社）は、マザスのエチュード本邦初出版として大きな注目を集めている。武蔵野音楽大学教授、深山アカデミー主宰、日本弦楽指導者協会代表理事・会長。

Hakuju Hall ハクジュホール

〒151-0063
東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 (株)白寿生科学研究所 本社ビル7F

<電車での行き方>
代々木公園駅（千代田線）出口1より徒歩5分

代々木八幡駅（小田急線）南口より徒歩5分
駅出口を左に、商店街沿いに直進すると、5分ほどで大通り（井の頭通り）につきあたります。道路反対側・右手に見える、白い建物の7FがHakuju Hallです。

