

Dialogue ～永遠の対話～

SMS  
Support Music Society

# 稲井倫子 ピアノリサイタル

## INAI TOMOKO ALL CHOPIN PROGRAMME

ショパン

舟歌 Op.60 / 2つのノクターン Op.62 / 幻想曲 Op.49  
ポロネーズ第7番「幻想」 Op.61 / 3つのマズルカ Op.59  
ピアノソナタ 第3番 Op.58

2024

9/29 日

14時 開演

13時30分 開場

Hakuju Hall

東京都渋谷区富ヶ谷1丁目37-5  
株)白寿生科学研究所 本社ビル7F

主催・チケット申込・お問合せ (事前予約制)  
一般社団法人 サポート ミュージック ソサイエティ  
<https://sms-tokyo.jp>

e-mail [info@sms-tokyo.jp](mailto:info@sms-tokyo.jp)

TEL 03-5791-3070

全席自由 (税込)

4,000円

後援 一般社団法人日本ピアノ指導者協会 (ピティナ) / 公益財団法人日本ピアノ教育連盟  
上野学園大学 / 上野学園大学短期大学部 恵声会 / WIPL-D(Japan), Inc.  
株式会社ハナ 月刊ショパン / 株式会社ノナカ・ミュージックハウス



チケット購入  
Livepocket

## 稲井倫子 いないともこ (ピアノ)

上野学園大学音楽学部器楽学科ピアノ専門卒業。在学中、定期演奏会で同大学オーケストラと協演。エディット・ピヒト＝アクセンフェルトの公開レッスンを受講。第64回読売新人演奏会に出演。第5回上斎原ピアニストキャンプ奨励賞。八雲オーボエキャンプでウェイン・ラピエールと共演。東京都庭園美術館のミュージアムコンサートに出演。カワイクラシックオーディション第11回ピアノ独奏部門入賞。ニューヨーク国際ピアノ音楽祭に5回参加、北京国際音楽祭&アカデミー、サミットミュージックフェスティバル、Musikfest 2016、ミネアポリスでのプライベートレッスンで研鑽を重ねる。

2002年から2019年まで隔年で開催してきたソロリサイタルでは、ショパン 練習曲Op. 10、Op. 25 全曲演奏 (2010年、2020年)、ショパン バラード全曲演奏 (2014年) など、レパートリーの幅広さ、洞察力に富んだプログラム構成で定評を得ている。2021年からは「Dialogue～永遠の対話～」を掲げ、Hakuju Hallにて毎年ソロリサイタルを開催。

近年取り組んできたロシア音楽も加えた意欲的なプログラム構成で新境地を拓く。シリーズ4回目を迎える本公演はショパンに回帰し、オールショパンプログラムで臨む。ピアノを松浦豊明、アレキサンダー・ブラジンスキー、海老彰子に師事。現在後進の指導及びソロ、アンサンブルで東京を拠点に各地で演奏活動を行っている。(一社) サポートミュージックソサイエティ アーティスト会員。ヤマハミュージックジャパンミュージックアベニュー 自由が丘ピアノ講師。



チケット予約  
SMS