



WILPF コンサート 2024

吉田 連

テノールリサイタル

ピアノ：上原 豪

小林秀雄：落葉松

木下牧子：

オペラ「不思議の国のアリス」より タラの歌

バガーノ：

黒い猫が欲しかった（黒猫のタンゴ）

ドニゼッティ：

オペラ「愛の妙薬」より 人知れぬ涙

他

※曲目は予告なく変更になる場合がございます。

2024年 11月14日 木

14:00 開演（13:30 開場）

開 HAKUJU HALL

（千代田線「代々木公園駅」出口1 / 小田急線「代々木八幡駅」南口 徒歩5分）



Ren
Yoshida
Tenor Recital

お申し込み
お問い合わせ

全席自由 5,000 円

ビーフラット・ミュージックプロデュース 03-6908-8977（火・金 11:00-17:00）

B-flat Ticket <https://www.bflat-mp.com/t/>

WILPF 日本支部事業委員会事務局 090-2561-0260



チケットぴあ

Pコード：273216



主催：婦人国際平和自由連盟（WILPF）日本支部

〒112-8681 東京都文京区目白台 2-8-1 日本女子大学内

マネジメント：ビーフラット・ミュージックプロデュース

婦人国際平和自由連盟 (Women' International League for Peace and Freedom 略称 WILPF) は、第一次世界大戦のさなかの1915年に「武力によらない平和」を願う女性たちの国境を越えた協力により結成された世界で最も古い国際的な女性平和団体です。本部はスイスのジュネーブにあり、世界50ヶ国以上に支部があります。

日本支部は、1921年に創立され、「平和な世界」と「女性の地位向上」を願い、その思いを次世代に引き継げるようさまざまな活動を続けてきました。活動を支える44回目のWILPFコンサートは、吉田連氏のご協力を得て開催されます。ご家族ご友人をお誘いあわせのうえ、是非ご来場ください。

主催 婦人国際平和自由連盟日本支部



吉田連 (テノール)

国立音楽大学大学院修了。二期会オペラ研修所マスタークラス修了。(奨励賞、優秀賞を受賞)
東京二期会「こうもり」アルフレード、「ファルスタッフ」カイウスなど同公演に多数出演するほか、愛知県芸術劇場「バステアンとバステエヌ」タイトルロール、NISSAY OPERA 2020「ルチア〜あるいはある花嫁の悲劇〜」エドガルド、セイジ・オザワ松本フェスティバルオペラ2023「ラ・ボエーム」ロドルフォ役カヴァーキャストなど国内の様々な劇場で主要な役を演じている。

近年はベートーヴェン「第九」、モーツァルト「戴冠式ミサ」をはじめオペラや宗教曲などコンサートソリストとしての出演も多く、東京交響楽団、日本フィルハーモニー交響楽団、東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団などのオーケストラと共演している。

2020年秋よりYouTubeチャンネル「それいけ！クラシック」を開設。クラシック音楽の裾野を広げる活動にも積極的に取り組んでいる。

二期会会員。CHANEL Pygmalion Days 2018 参加アーティスト。YouTube「それいけ！クラシック」メンバー。

<https://lit.link/rentenore>

上原 豪 (ピアノ)

国立音楽大学ピアノ科卒業。在学中より器楽・声楽の伴奏に携わり、卒業後は伴奏ピアニストとして活動を始める。日本ピアノ教育連盟主催オーディションにて奨励賞受賞。シェーンブルン宮殿における「ウィーン建国千年祭」、「ボン音楽祭」、「五箇山音楽祭」など国内外の多数の音楽祭に出演。ソリストとしてロンドン室内管弦楽団常任指揮者T・マッキントッシュ氏とグリーグの《ピアノ協奏曲》や、ガーシュウィン生誕100周年記念コンサートにて《ラブソディ・イン・ブルー》においてオーケストラと共演。また、二期会、カメラータ・カンタートレ等のコンサート、数多くのソロリサイタルの伴奏者としても好評を得ている。コレペティートルとして多くのオペラ制作に携わり、2012年6月モーツァルトの歌劇《フィガロの結婚》で指揮者デビュー。近年では数多くの合唱団の指揮、専属ピアニストを務め、各地で合唱講習会の講師や伴奏者としても活動している。ジャンルを問わず多彩な活動を展開しているユーティリティプレイヤーである。



HAKUJU HALL

渋谷区富ヶ谷 1-37-5 Tel 03-5478-8867

代々木公園駅 (千代田線) 出口1.2 / 代々木八幡駅 (小田急線) 南口 各駅より徒歩5分

ホールにはお客様用の駐車場はございません。近隣の駐車場をご利用ください。

