

清冽かつ豊潤な音楽世界

# 岩永善信

ギター・リサイタル



仙台公演 7th

2024.11/16 (土)

開演14:30 (開場14:00)

日本聖公会 東北教区  
主教座聖堂 仙台基督教会

前売/¥3,500 当日/¥4,000 (全自由席)

●主催: アトレ企画

●後援: スペイン大使館

チュニジア共和国大使館

ASA 日本アジアギター教育協会

【チケット取り扱い】

◆ **イープラス** e+ (イープラス)

<http://eplus.jp> (パソコン・携帯)

ファミリーマート [直接購入]

◆ アトレ企画

仙台 / E-mail: magt6929@docomo.ne.jp

Tel: 090-3129-4978 (手代木)

東京 / E-mail: okaz@nth.biglobe.ne.jp

Tel: 090-2522-1539 (鈴木)

【お問い合わせ】

アトレ企画 Tel: 090-2522-1539 Fax: 03-5996-5333

E-mail: okaz@nth.biglobe.ne.jp

東京公演 23rd

2024.11/23 (土祝)

開演14:30 (開場14:00)

ハクジュホール  
HAKUJU HALL

前売/¥4,000 当日/¥4,500 (全自由席)

●主催: アトレ企画

●後援: スペイン大使館

チュニジア共和国大使館

ASA 日本アジアギター教育協会

【チケット取り扱い】

◆ **イープラス** e+ (イープラス)

<http://eplus.jp> (パソコン・携帯)

ファミリーマート [直接購入]

◆ アトレ企画

E-mail: okaz@nth.biglobe.ne.jp Fax: 03-5996-5333

【お問い合わせ】

アトレ企画 Tel: 090-2522-1539 Fax: 03-5996-5333

E-mail: okaz@nth.biglobe.ne.jp

※未就学児の入場は、ご遠慮させていただく場合がございます。

# 岩永善信 YOSHINOBU IWANAGA

## ギター・リサイタル GUITAR RECITAL

### PROFILE

パリ・エコール・ノルマル音楽院演奏家クラスを首席卒業。  
第1回日本ギターコンクール第1位入賞、第3回イタリア・ガルニアーノ国際ギターコンクール第1位入賞、第20回フランス・パリ・国際ギターコンクール第2位入賞など数々の賞を受賞。  
その後ベルギーを拠点にヨーロッパで演奏活動を展開、高い評価を得る。

2000年、演奏活動の拠点を日本におく。高度なテクニックと研ぎ澄まされた感性、楽器の枠を超えたダイナミックで豊かな演奏は、聴衆に深い感動を呼び起こしているが、生きた音楽は、生の空間が最良であるとの思いから、CD録音などはしていない。ソロ活動の他にも、チェンバロ、フルート、声楽など他楽器との共演にも活躍し、さらに、一見ギターでは演奏不可能と思われる曲をあたかもギターのために書かれたオリジナル曲であるかのように編曲、演奏する能力も高く評価されている。

また、海外では、ヨーロッパ、アフリカ、アメリカ、カナダ及びアジア各地で意欲的に演奏活動を行い、さらに演奏活動に加え、台中市吉他協会の特別顧問として台湾ギター協会の発展に寄与すると共に、日本アジアギター教育協会の会長を務めるなどギター界の発展に尽力している。

### PROGRAM

- |   |            |
|---|------------|
| 1. スペイン組曲<br>エスパニョレッタ/<br>ガリアルダ&ヴィリャーノ/<br>パッサカリア/古いエスパニアの踊り/<br>カタルーニャの歩兵の女房/バヴァーヌ/<br>カナリオス | G.サンス      |
| 2. リュート組曲第1番 BWV 996<br>プレリュード&プレスト/アルマンド/<br>クーラント/サラバンド/ブーレ/ジューグ                            | J.S.バッハ    |
| 3. ソナタ イ長調K.430<br>ソナタ イ長調K.208<br>ソナタ ニ長調K.178   | D. スカルラッティ |
| 4. 4つのワルツ<br>セレナーデ  | F.シューベルト   |
| 5. 無伴奏ヴァイオリンのためのソナタ<br>Op.115より 第1楽章  | S.プロコフィエフ  |
| 6. サンブラ Op. 92-7<br>セヴィーリャ Op. 47-3   | I. アルベニス   |

プログラムの曲目に変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。

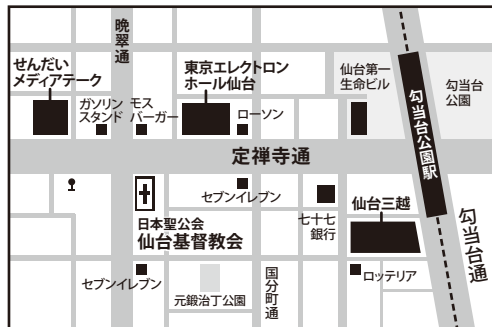
### OVERSEAS REVIEWS

恐るべきテクニックの持ち主で音楽的にも技術的にも円熟した彼にとって、すべてのリスクは無縁である。  
(ロンドン：タイムズ紙)

素晴らしいテクニックとともに、堅固な構築性とエレガンスを示した、非常に感動的な演奏。  
(ベルリン：モルゲンポスト紙)

### ACCESS

日本聖公会 東北教区  
主教座聖堂 仙台基督教会



- 仙台駅から 仙台市営バス：「仙台メディアテーク前」下車徒歩1分  
《60番乗り場（仙台TRビル前）》
- 「定禅寺通市役所前」経由 交通局東北大学病院前」行き（約10分）
- 地下鉄南北線：「勾当台公園」駅より 徒歩約5分

Tel:022-225-2818 仙台市青葉区国分町2-13-15

<https://nssk-tohoku.com/infolist/shukyyouza/>

暁 HAKUJU HALL  
ハクジュホール



- 最寄駅：代々木公園駅（千代田線）徒歩5分/代々木八幡駅（小田急線）徒歩5分
- バス：「富ヶ谷」下車徒歩1分 渋谷南口バスターミナルより10分
- 渋61（初台駅行） 渋63（中野行） 渋64（中野行）  
渋66（阿佐ヶ谷行） 渋67（笹塚循環）

Tel:03-5478-8867 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5

<https://www.hakujuhall.jp/>