

齊藤 健太

サクソフォン・リサイタル

PORTRAIT of BRAHMS

— ブラームスの肖像 —

愛と憧憬、その継承

KENTA  
SAITO  
SAXOPHONE  
RECITAL

C.シューマン: 3つのロマンス  
C. Schumann: 3 Romances

R.シューマン: 幻想小曲集 op. 73  
R. Schumann: Fantasiestücke op. 73

J.ブラームス: ヴァイオリン・ソナタ第1番ト長調 op. 78 《雨の歌》  
J. Brahms: Violin Sonata No. 1 in G major, op. 78 "Regenlied"

J.ブラームス: クラリネット・ソナタ第1番ヘ短調 op. 120-1  
J. Brahms: Clarinet Sonata No. 1 in F minor, op. 120 No. 1

2026  
3.4<sup>W</sup><sub>E</sub><sub>D</sub> 開演19:00 開場18:30 榎 HAKUJU HALL

©Ayane Shindo



©Makito Ishikawa

ピアノ 黒岩航紀  
Piano: Koki Kuroiwa

主催 | KAJIMOTO

※学生はカジモト・イーラスのみの取扱い  
全席指定 | 一般: ¥5,000 / 学生: ¥2,000

# KENTA SAITO SAXOPHONE RECITAL



©Ayane Shindo

## 齊藤 健太 (サクソフォン)

Kenta Saito, Saxophone

第7回アドルフ・サクソ国際コンクール第1位、及び新曲賞受賞。2002年の故・原博巳氏以来、日本人2人目となる快挙を成し遂げる。ソリストとして全国各地でのリサイタルをはじめ、オーケストラ、吹奏楽団との共演、室内楽、Saxophone Quintet "FIVE by FIVE"、ブリッツフィルハーモニックウインズのコンサートマスターなど、多岐にわたる活動の中でサクソフォンの新しい可能性を模索している。洗足学園音楽大学を卒業、同時に優秀賞を受賞。東京藝術大学別科修了。第31回及び第34回日本管打楽器コンクール・サクソフォン部門第3位。第27回大仙市大曲新人音楽祭コンクール管楽器部門最優秀賞、並びに審査員推薦を受ける。第9回国際サクソフォン・コンクール ノヴァゴリツァ (スロベニア)第2位。テレビ朝日『題名のない音楽会』、NHK-FM『リサイタル・パッショ』『吹奏楽のひびき』など、多数のメディアに出演。CAFUALレコードよりデビューアルバム「凱旋-GAISEN-」をリリース。これまでにサクソフォンを金井宏光、二宮和弘、須川展也、池上政人、林田祐和の各氏に、室内楽を池上政人、有村純親の各氏に、ジャズサクソフォンを佐藤達哉、MALTAの各氏に師事。洗足学園音楽大学、蒼羽藝術高等専修学校各講師。令和3年度川崎市アゼリア輝賞受賞。

## 黒岩 航紀 (ピアノ)

Koki Kuroiwa, Piano

東京藝術大学音楽学部ピアノ科を首席で卒業。同大学大学院修士課程、およびリスト音楽院修了。第17回チャイコフスキー国際コンクール・ピアノ部門セミファイナリストおよび特別賞。第84回日本音楽コンクール・ピアノ部門第1位。第11回東京音楽コンクール・ピアノ部門第1位及び聴衆賞。KIPA国際ピアノ・コンクール2019第1位。青山音楽賞新人賞、宇都宮エスペール賞、松方ホール音楽賞受賞。1st CD『sailing day』に続く2nd CD『展覧会の絵』はレコード芸術特選盤に選定。2024年発売の3rd CD『ブラームス ピアノ作品集』は新聞や音楽誌にて高い評価を得ている。芹沢直美、秦はるひ、江口玲、ファルヴァイ・シャンドル、アンリ・バルダ各氏に師事。東京藝術大学ピアノ科非常勤講師を務め、現在、甲斐清和高校音楽科非常勤講師、CJM神宮の杜音楽院講師。https://www.kokikuroiwa.com



©Makito Ishikawa

## Hakuju Hall

〒151-0063  
東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5  
(株)白寿生科学研究所 本社ビル 7F

### アクセス

#### 電車

- 代々木公園駅(千代田線) 出口1 徒歩5分
- 代々木八幡駅(小田急線) 南口 徒歩5分

駅出口を左に、商店街沿いに直進すると、5分ほどで大通り(井の頭通り)につきあたります。道路反対側・右手に見える、白い建物の7FがHakuju Hallです。

#### バス

- 「富ヶ谷」停留所下車 徒歩1分



## チケットのお申込み

カジモト・イープラス

検索

www.kajimotoeplus.com

カジモト・イープラス 050-3185-6728

※オペレーター対応(10:00~18:00)  
ホームページからお申込みいただけます。

チケットぴあ <https://t.pia.jp>(Pコード: 318-100)

e+(イープラス) <https://eplus.jp/>

カジモト・イープラス



一般発売:

1/16(金)10:00

“kajimotomusic” で検索! @kajimoto\_News @kajimotomusic

- やむを得ぬ事情により内容に変更が生じる場合がございますが、曲目変更などのために払い戻しはいたしませんのであらかじめご了承願います。
- 未就学児のご入場はご遠慮いただいております。 ● 団体料金のある公演もございます。詳しくはお問合せください。
- ご来場の皆様安心してお聴きいただけますよう、感染症の防止と予防のための適切な対策に今後も引き続きご協力をお願い申し上げます。