

小貫岩夫テノールリサイタル2026

ただ憧れを知る者のみが

【大阪公演】

9月26日(土)

open 13:30 start 14:00

会場◎大阪倶楽部

ピアノ◎阪本朋子

司会◎坂井美樹

入場料◎5,000円 / ヘア券 9,000円
(全席自由) / 学生 1,000円

【東京公演】

10月12日(月祝)

open 13:30 start 14:00

会場◎HAKUJU HALL

ピアノ◎多田聡子

司会◎坂井美樹

入場料◎5,000円 / ヘア券 9,000円
(全席指定) / 学生 1,000円

【予定プログラム】

◎チャイコフスキー

「ただ憧れを知る者のみが」

「何故？」

「ドン・ファンのセレナーデ」

◎デ・クルティス

「こんなにも君を愛している」

◎デンツァ「妖精の瞳」

◎古関裕而「イヨマンテの夜」

ほか

◀P. チャイコフスキー

晩年を過ごしたチャイコフスキーの家
はモスクワ郊外クリンにある。

ここで交響曲第6番「悲愴」を書いた。
現在は国立博物館になっている。

後援◎公益財団法人東京二期会
大阪音楽大学<幸楽会>

チケットのお申込み
お問い合わせは…

小貫 Tel&Fax.03-3321-2411

✉onuki@skyblue.ocn.ne.jp

ただ憧れを
知る者のみがOnuki Iwao
tenor

北海道出身。同志社大学神学部卒業後、大阪音楽大学卒業。文化庁オペラ研修所第11期修了。数々の主要なコンクールで優勝・入賞経験を持つ。
音大在学中の1995年、堺シテオペラ「魔笛」のタミーノ役に抜擢され、テオ・アダムら世界的歌手と共演しデビュー。この成功により、ドイツ・ケムニッツ市立歌劇場より招聘を受け、96年同役で出演し地元紙より好評を得る。98年より文化庁派遣芸術家在外研修員としてミラノへ留学。2000年、R.シュトラウス「サロメ」（若杉弘指揮）で新国立劇場デビューを飾ったのち、様々な舞台で活躍。

近年では2018年、東京文化会館での二期会本公演『魔弾の射手』に主役マックスで出演し絶賛される他、天皇皇后（現上皇皇后）両陛下御親覧のチャリティーボールでの御前演奏、フィレンツェでイタリア元首相夫妻主催のコンサートに招かれ出演など、活動の幅を広げている。また数々の主要オーケストラとも共演し高い評価を得ている。その他NHK-FM「名曲リサイタル」に出演するなど、テレビ・ラジオにも度々出演。柔らかく輝かしい声質と気品ある歌で、常に聴衆を魅了し続けている。二期会会員。東京藝術大学非常勤講師。

Sakai Miki
MC

大阪倶楽部 (大阪市中央区今橋4-4-11)

Tel.06-6231-8361(代) <https://osaka-club.or.jp/>

・地下鉄御堂筋線/京阪本線「淀屋橋駅」(9番・10番出口)より西へ徒歩5分
・地下鉄四つ橋線「肥後橋駅」(5-A出口)より東へ徒歩8分

HAKUJU HALL (渋谷区富ヶ谷1-37-5)

Tel.03-5478-8867(代) <https://www.hakujuhall.jp/>

・代々木公園駅(千代田線)出口1より徒歩5分
・代々木八幡駅(小田急線)南口より徒歩5分

OSAKA 2026年9月26日(土)

開場 13:30
開演 14:00

ピアノ◎阪本朋子

大阪音楽大学在学時よりアンサンブルを得意とし研鑽を重ねる。卒業と同時に母校に招かれ大学院オペラ研究室にて2014年3月迄の長きにわたり教鞭をとる。演奏活動の中心は、声楽の伴奏であるが殊にオペラアンサンブルにおいてはその安定した構成による感銘に満ちた演奏が常に評価される。一方ソリストとして、バルトーク3番、ラフマニノフ2番、ブランク2台のピアノ、ベートーベン合唱幻想曲をオーケストラと競演。

1999年に起きた台湾大震災の復興支援コンサートに期に結成された「クオレの会」に世話役として参加し2001年よりチャリティーコンサート活動を開始。2005年にJR尼崎脱線事故に遭遇しその体験が後の音楽への取り組みを本質的に変化させることとなる。2011年に起きた東日本大震災に心寄せる復興支援コンサート(クオレリレーコンサート)事務室長を5年間担当、その後、音楽を媒体として、より息の長い支援活動を目指すクオレマラソンコンサート事務室長として、2016年4月熊本地震、10月鳥取地震へのチャリティーコンサート等を実行。これ等の活動が、今やライフワークとなる。

現在、戸屋大学講師・大阪芸術大学大学院客員教授。兵庫県音楽活動推進会議・神戸音楽家協会・西宮音楽協会・尼崎市芸術文化協会各会員。尼崎市合唱団副理事長。

2001年 尼崎市芸術奨励賞受賞。

Sakamoto Tomoko
piano

TOKYO 2026年10月12日(月祝)

開場 13:30
開演 14:00

ピアノ◎多田聡子

東京藝術大学附属音楽高校を経て同大学器楽科ピアノ専攻卒業。

卒業と同時に同大学にて伴奏助手を務め、現在は非常勤講師として後進の指導にあたる。

ソリストを支える共演者として特に声楽の分野で定評があり、「らららクラシック」「Tokyo Music Evening Yube」「クラシック倶楽部」「リサイタル・パッシオ」などテレビ・ラジオ番組、ネット配信番組にも度々出演。

テノール歌手との共演の機会も数多く、小貫岩夫のほか、錦織健のリサイタルでは日本全国ですでに350回以上ピアニストを務めている。

Tada Satoko
piano

- 【収録曲目】
- 1 女心の歌「リコレット」より
 - 2 セレナータ
 - 3 カタリ・カタリ
 - 4 帰れソレントへ
 - 5 Die Forelle (まは)
 - 6 An die Musik (音楽に寄せて)
 - 7 待ちぼうけ
 - 8 箱根八里
 - 9 あわて床屋
 - 10 誰も寝てはならぬ「クランマン」より
 - 11 晴れ時々...

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

P#2100827-0120

¥3,000(税込)

2010 DOMISO MUSIC OFFICE

CD好評発売中
叙情歌名曲アルバム
vol.1