

# クアルテット・アルモニコ

Quartetto Armonico



## Quartetto Armonico Vol.13

ハイドン：弦楽四重奏曲第41番 ト長調 op.33-5  
ツェムリンスキー：弦楽四重奏曲第4番 op.25  
メンデルスゾーン：弦楽四重奏曲第2番 イ短調 op.13

2026年 6月 20日 土  
14:00 開演 / 13:30 開場

開 HAKUJU HALL

(千代田線「代々木公園駅」出口1 / 小田急線「代々木八幡駅」南口 徒歩5分)

全席自由 前売 一般5,000円 / 学生 2,000円 (当日券 一般 5,500円 / 学生 2,500円)

● チケット取扱い・お問い合わせ ●

チケット発売：3月3日(火)～

ビーフラット・ミュージックプロデュース

03-6908-8977 (火-金 11:00-17:00)

B-flat Ticket <https://bflat-mp.com/t/>



チケットぴあ

<https://t.pia.jp/>

[Pコード：320083]



後援：東京藝術大学音楽学部同声会 / 藝大フィルハーモニア管弦楽団



写真：尾崎誠

松本卓以  
Takui Matsumoto/cello

菅谷早葉  
Sayo Sugaya/violin

生田絵美  
Emi Ikuta/violin

阪本奈津子  
Natsuko Sakamoto/viola

《クアルテット・アルモニコ プロフィール》

東京藝術大学の同級生により結成し、2025年で結成30周年を迎えた。東京藝術大学大学院、ウィーン音楽大学大学院共に、開学以来初めての弦楽四重奏専攻として在籍し、澤和樹、岡山潔、ヨハネス・マイスル（アルティス弦楽四重奏団）各氏の下で研鑽を積む。在学時より松尾学術振興財団の助成を受け、国内外の音楽祭や講習会に積極的に参加、アマデウス弦楽四重奏団、パノハ弦楽四重奏団、モザイク弦楽四重奏団、リゲティ、クルターク各氏など数多くの弦楽四重奏団、音楽家に薫陶を受ける。藝大大学院修了時の2000年春には、第4回シュエベルトと現代音楽国際コンクールにて優勝、併せてベルクの抒情組曲の演奏に対し20世紀音楽最優秀演奏賞を受賞、第8回ロンドン（現ウイグモアホール）国際弦楽四重奏コンクールにて第2位という快挙を遂げた。その後、文化庁、伊藤謝恩育英財団の助成を受けて4人揃ってウィーンに渡り、弦楽四重奏団としての研鑽を積む傍ら、エクサン・プロヴァンス音楽祭、ハイドンフェスティバル、ブレット音楽祭、フォアポンメルン音楽祭、またウィーン・コンツェルトハウスやベートーヴェンハレ（ボン）などの演奏会にも数多く出演。2004年に帰国後は国内外での活動の後、数年の休止期間を経て、2016年より現在のメンバーで活動を再開。毎年、都内の主要なホールにてQuartetto Armonico定期演奏会を行い、ウィーン古典派、新ウィーン楽派を中心としたレパートリーを軸に国内各地で演奏活動を展開する傍ら、東京藝術大学、同大学附属音楽高等学校、桐朋学園短期大学、マスタークラスなど、後進の指導にも力を入れている。

<https://quartetto-armonico-tokyo.jimdofree.com/>

**HAKUJU HALL**

渋谷区富ヶ谷 1-37-5 Tel 03-5478-8867

電車：代々木公園駅（千代田線）出口1  
代々木八幡駅（小田急線）南口より 徒歩5分  
京王バス：「富ヶ谷」停留所下車徒歩1分  
渋谷駅西口バスターミナルより10分  
渋61（初台駅行） 渋63（中野行）  
渋64（中野行） 渋66（阿佐ヶ谷行）  
渋69（笹塚循環）



ホールにはお客様用の駐車場はございません。近隣の駐車場をご利用ください。

**クアルテット・アルモニコ  
30周年記念 CD 発売決定！**

『ハイドン：弦楽四重奏曲集』

当日会場にて先行発売！

**6月26日一般発売予定**

制作・発売：株式会社妙音舎  
販売元：ナクソス・ジャパン株式会社