Kazuko Sue Soprano Recital

末 和子

わたしのすきなうた♫
～北欧の風が舞う～ヤンネ舘野さんを迎えて



ヴァイオリン
ヤンネ舘野

ピアノ
中島裕子

2026
11/3
〈火・祝〉

14:00 開演
(13:30 開場)

Hakuju Hall

全席自由 ¥3,500
※未就学児のご入場はご遠慮ください。

◎ご予約
ソレイユ音楽事務所 03-3863-5552
チケットの王様 http://www.soleilmusic.com
チケットぴあ http://t.pia.jp/

チケットぴあ　チケットの王様

PROGRAM

モーツァルト：「春へのあこがれ」「すみれ」
W.A. Mozart: "Sehnsucht nach dem Frühlinge" "Das Veilchen "

R. シュトラウス：「夜」
R. Strauss: "Die Nacht"

メンデルスゾーン：「歌の翼に」
F.Mendelssohn Bartholdy: "Auf Flügeln des Gesanges"

グリーグ：「白鳥」「最後の春」
E. Grieg: "Ein Schwan" "Letzter Frühling"

シベリウス：ワルツ 作品 81-3 / ノヴェレッテ 作品 102-1
J. Sibelius: Valse Op.81-3, Novellette Op.102-1

スヴェンセン：ロマンス 作品 26
J. Svendsen: Romanze Op.26

グリーグ：「出会い」(《山の妖精》より)「君を愛す」
E. Grieg: "Stelldichein"from 'Das Kind der Berge' op.67 "Ich liebe dich"

シューマン：「ひそやかな涙」
R. Schumann: "Stille Tränen"

山田耕筰：「中国地方の子守歌」
武満 徹：「小さな空」



Kazuko Sue Soprano Recital

Profile

末　和子（ソプラノ）

女子聖学院を経て、国立音楽大学卒業。
声楽を荘 智世恵、田中淑恵、リリー・コラー氏に、ピアノを小池和子氏に師事。ウィーン国立音楽大学教授のアドリアン・コックス氏とは、2014 年、2016 年、2017 年､2018 年に共演し好評を博している。第 4 回日本クラシック音楽コンクール奨励賞受賞。
ハーブとのデュオコンサート。コール・シオン、はじめ多くの合唱団でソリストを務める。2003 年から、小池和子氏主宰の GRUPPE-WA コンサート(於:MUSICASA)に毎年出演。2011 年からプロムナードコンサート､オータムフェスティバル、母と子のおしゃべりコンサート、こもれびの森コンサート、ピアノふれあいコンサート、午後のおしゃべりコンサート、ベネッセスタイルケアふれあいコンサート、クリスマスコンサート等数々のコンサートに出演。教育委員会主催のフェスティバル等の企画にも携わる。2021 年にリサイタル開催。ソレイユ・ジョイント・リサイタルに度々出演。座間市演奏家連盟会員。

中島裕子（ピアノ）

国立音楽大学卒業。ピアノを小園登至子氏に師事。主に声楽の伴奏ピアニストとして国内外の多くの演奏家と共演してきた。1980 年代のアルド・プロッティやジュゼッペ・ディ・ステファノの来日の折りには伴奏を勤めた。二期会オペラスタジオピアニストや東京芸術大学オペラ科非常勤講師等を経て現在に至る。

Guest

ヤンネ舘野（ヴァイオリン）

ヘルシンキ音楽院にてシルッカ・クーラ、オルガ・パルホメンコ、シカゴ芸術音楽学院にて森悠子の各氏に師事。現在ラ・テンペスタ室内管弦楽団 (ヘルシンキ) のコンサートマスター、音楽監督を務める他、山形交響楽団第 2 ヴァイオリン首席奏者、長岡京室内アンサンブルメンバーとして、アルゼンチンタンゴ演奏、コンサートのプロデュースなど幅広い活動を展開。
ホームページ：jannetateno.com

Hakuju-Hall ご案内

東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 ㈱白寿生科学研究所本社ビル 7F
TEL. 03-5478-8867

千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩 5 分

