# Hisako Okano Piano Recital

# 岡野 寿子
## ピアノリサイタル

## Mozart & Poulenc



●モーツァルト
*W.A. Mozart*

**幻想曲　ニ短調　KV397**
*Fantasie d-moll KV397*

**ピアノ・ソナタ　ハ長調　KV330**
*Sonata C-Dur KV330*

**ロンド　イ短調　KV511**
*Rondo a-moll KV511*

●プーランク
*F. Poulenc*

**ナゼルの夜**
*Les soirées de Nazelles suite pour piano*

**2026.11月15日《日》14:00開演（13:30開場）**

**Hakuju Hall** 東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 ㈱白寿生科学研究所本社ビル 7F

**全席自由　一般 ¥4,000　学生 ¥2,000** ※未就学児のご入場はご遠慮ください。

前売◉チケットぴあ（P コード：336721）　https://t.pia.jp/
チケットの王様　https://soleilmusic.com/shop/ticket/products/list

後援■一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会（ピティナ）・公益財団法人 日本ピアノ教育連盟
東京藝術大学音楽学部同声会

マネージメント■ソレイユ音楽事務所 https://www.soleilmusic.com 03-3863-5552

チケットぴあ　チケットの王様

# Hisako Okano Piano Recital

# 岡野 寿子
## ピアノリサイタル



**■プロフィール**

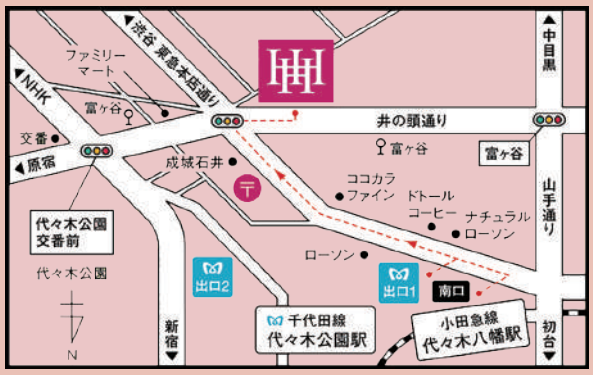
東京都立駒場高等学校卒業。東京藝術大学卒業、同大学大学院修士課程修了後、ウィーン国立音楽大学留学。同大学を首席最優秀賞を得て卒業。ディプロマ取得。

ウィーンにてリサイタル、音楽祭に参加等後帰国。東京文化会館小ホールにてリサイタルの後、東京虎ノ門ホール、イイノホール、津田ホール、青山タワーホール、立川市民会館大ホール、武蔵野市民文化会館大ホール、キララホール（東京あきる野市）、府中の森芸術劇場小ホール等にてソロ・リサイタル、日比谷公会堂、東京都市センターホール、東京文化会館他、日本各地にてオーケストラと協奏曲を共演。第 34 回日本音楽コンクール入選。

武井恵美子、小島準子、伊藤裕、松浦豊明、ワルター・パンホーファー、ゲオルク・ヴァシャヘーリ各氏に師事。

現在までに、東京藝術大学非常勤講師、武蔵野音楽大学及び同大学院教授を務めた。

日本ピアノ教育連盟、全日本ピアノ指導者協会、日本演奏連盟各会員。




## HAKUJU-HALL ご案内

**東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 ㈱白寿生科学研究所本社ビル 7F**
**TEL. 03-5478-8867**

千代田線「代々木公園駅」、小田急線「代々木八幡駅」より徒歩 5 分