

リクライニング・コンサート

株式会社 白寿生科学研究所が提案する“心の健康”のためのシリーズ。
美しい響きのホールで、リクライニング・シートにお座りいただき、ゆったりとした時間をお過ごしください。



第160回 **加来徹**
バリトン・リサイタル

古楽からオペラまで幅広く魅了するバリトン
リクライニング待望の歌曲プログラム

2021 **7.14**(水) 15:00/19:30

第161回 **安達真理**
ヴィオラ・リサイタル

国際派ヴィオリストが拓く 新しきヴィオラの世界

2021 **9.16**(木) 15:00/19:30



加来徹 ©Hiroki Watanabe



安達真理

加来徹(バリトン) Toru Kaku, baritone
松岡あさひ(ピアノ) Asahi Matsuoka, piano

- V. ウィリアムズ: 菩提樹の原(リンデン・リー)
- イギリス民謡(ブリテン編): グリーンスリーブス
- シューマン: 二人の擲弾兵 op.49-1
- 他

安達真理(ヴィオラ) Mari Adachi, viola
入江一雄(ピアノ) Kazuo Irie, piano

- H. ジット: 6つのアルバムの子 op.39 より 第1楽章 モダラート
- E. プロットホ: ヴィオラとピアノのための組曲
- 加藤昌則: 未在の庭 ~ヴィオラとピアノのための~
- A. ピアソラ: ル・グラン・タンゴ

先行発売日 2021 4.17(土) 一般発売日 2021 4.24(土)

先行発売日 2021 6.12(土) 一般発売日 2021 6.19(土)

入場料

全席指定リクライニング席: 2,200円(税込) ※各回 休憩なし約1時間

※感染症拡大状況により、通常座席での開催となる場合がございます。

チケットお申し込み

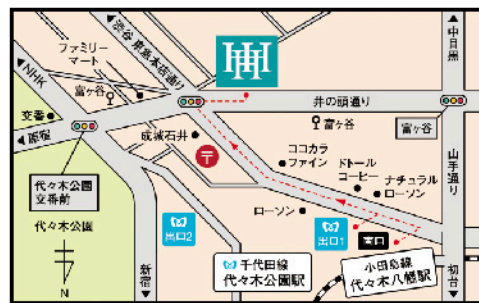
Hakujū Hall チケットセンター 03-5478-8700 11:00-17:00(火~金 ※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://www.hakujuhall.jp>

ローソンチケット <https://l-tike.com/> イープラス <https://eplus.jp>

【ご購入時の留意点】●新型コロナウイルス感染症の状況に応じて、公演中止、延期および発売日が延期となる場合がございます。また、感染症防止の観点から、座席配置や販売席数等、状況に応じた対応をとっております。そのため、座席指定のご希望に沿えない場合がございます。●収容人数の制限や座席の間隔を空ける必要が生じた場合、リクライニング・シートでなく、通常の座席での鑑賞をお願いする場合がございます。公演当日に座席のご移動をお願いする場合がございます。なお、通常の座席になった場合のチケットの払い戻しはいたしません。予めご了承ください。●出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございますので、予めご了承ください。●出演者・曲目の変更に伴うチケットの払い戻しはいたしません。●一度お求めいただいたチケットの変更、キャンセルはできません。●開場時間は、全て開演時間の45分前です。●未就学児の入場はご遠慮ください。●車椅子でご来場のお客様は予めHakujū Hallまでご連絡ください。

【ご来場のお客様へ】●ご来場の際にまして、Hakujū Hall ホームページに掲載しております、Hakujū Hall 感染症予防への取り組み[Hakujū モデル]をご一読いただけますよう、お願いいたします。●ホールには駐車場はございません。



〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 Tel: 03-5478-8867

最寄駅: 代々木公園駅(千代田線) 出口1より徒歩5分

代々木八幡駅(小田急線) 南口より徒歩5分

バス: 富ヶ谷バス停下車 徒歩1分

渋谷駅西口バスターミナルより10分

※ 渋谷63(中野行)、渋谷64(中野行)、渋谷66(阿佐ヶ谷行)、渋谷69(笹塚循環)



LINE 公式アカウント はじめました!

主催公演の先行発売をご利用いただけるほか、ホール情報をいち早くお届けいたします。

@hakujuhall 検索



チケット
購入



HAKUJU

株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします

主催: Hakujū Hall / 株式会社 白寿生科学研究所