

# ～N響メンバーによる室内楽シリーズ～

# N



白井圭(ヴァイオリン)  
Kei Shirai, violin



大宮臨太郎(ヴァイオリン)  
Rintaro Omiya, violin



三又治彦(ヴァイオリン)  
Haruhiko Mimata, violin

■ HAKUJU HALL

2021.11.30[火]  
19:00開演(18:15開場)

# 響



山岸努(ヴァイオリン)  
Tsutomu Yamagishi, violin



横溝耕一(ヴァイオリン)  
Koichi Yokomizo, violin



中村翔太郎(ヴィオラ)  
Shotaro Nakamura, viola



中村洋乃理(ヴィオラ)  
Hironori Nakamura, viola

# チエンバー・ソロイスツ



辻本玲(チェロ)  
Rei Tsujimoto, violoncello



宮坂拡志(チェロ)  
Hiroshi Miyasaka, violoncello



本間達朗(コントラバス)  
Tatsuro Honma, contrabass



梶川真歩(フルート)  
Maho Kajikawa, flute



吉村結実(オーボエ)  
Yumi Yoshimura, oboe



松本健司(クラリネット)  
Kenji Matsumoto, clarinet



宇賀神広宣(ファゴット)  
Hironori Ugajin, bassoon



長谷川智之(トランペット)  
Tomoyuki Hasegawa, trumpet



福川伸陽(ホルン)  
Nobuaki Fukukawa, horn



竹島悟史(打楽器)  
Satoshi Takeshima, percussion

# N響の新世紀を担う 気鋭メンバーによる 豪華室内楽シリーズ



早川りさこ(ハープ)  
Risako Hayakawa, harp



桑生美千佳(ピアノ/ハーモニウム)  
Michika Kuwao, piano / harmonium

第2回 | 日本初演! マーラー 交響曲 第10番 室内オーケストラ版  
Japan premiere! Mahler's 10th Symphony

programme

マーラー(カステレッティ編): 交響曲 第10番 要へ長調(室内オーケストラ版/日本初演)

Mahler(arr. Castelletti): Symphony No. 10 in F# major(version for chamber orchestra / Japan premiere)

全席指定 ¥6,000(税込)

- 先行発売 ..... 2021.7.17[土]
- 一般発売 ..... 2021.7.24[土]

チケット  
お申込み



Hakuju Hallチケットセンター 03-5478-8700 11:00~17:00  
(火~金 \*祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://www.hakujuhall.jp>

ローソンチケット <https://l-tike.com/> イープラス <https://eplus.jp>

## マーラー最後の交響曲 室内オーケストラ版日本初演

NHK交響楽団の気鋭メンバーをHakuju Hallに集めて今年スタートした新しい室内楽シリーズ企画の第2回目。今回は、マーラーの未完の交響曲第10番を室内オーケストラ用に補筆完成した版の日本初演です。この曲は、1960年、クックが全曲の管弦楽総譜を補筆完成して以後、多くの大管弦楽版の楽譜が出ていますが、今回は、カステレッティが編曲し、2012年に世界初演された室内オーケストラ用の版を取り上げます。

親密なHakuju Hallの空間で味わう、マーラーの交響曲の醍醐味。この秋、最注目の演奏会です。

### ~N響メンバーによる室内楽シリーズ~

#### N響メンバー・ソロイスト

日本のトップ・オーケストラ・NHK交響楽団。Hakuju Hallがそのメンバーの中でも新世紀を担う気鋭の中堅・若手奏者を迎えてのシリーズ。オーソドックスな小編成の室内楽作品だけでなく、古典派の交響曲や、管弦楽曲の小編成編曲まで、管、弦、打楽器とも多数のトップクラスの奏者を擁するN響のメンバーだからこそできる、多彩な演目を演奏する。

#### 白井圭(ヴァイオリン)

東京藝術大学を卒業後、ウィーン音大で研鑽を積む。国内外での受賞歴を持ち、ソロ、室内楽、オーケストラと多方面で活躍中。現在、N響ゲストコンサートマスター。

#### 大宮臨太郎(ヴァイオリン)

国内外の多数コンクール受賞歴を持つ。現在NHK交響楽団2nd首席奏者。2008年、アフィニス文化財団の奨学金を得てドイツライプツグに留学。リサイタルの他、室内楽メンバーとしても活躍中。

#### 三又治彦(ヴァイオリン)

現在NHK交響楽団ヴァイオリン次席奏者。2008年ハマのJACK(現在は特定非営利活動法人)を立ち上げる。様々な音楽プロジェクトを展開し、精力的に活動している。NPO法人ハマのJACK理事長。

#### 山岸努(ヴァイオリン)

2008年、NHK交響楽団入団。第12回日本モーツアルト音楽コンクール第1位など、数々のコンクール受賞歴を持ち、現在N響メンバーを中心とした各種室内楽やソロコンサートでも活躍中。

#### 横溝耕一(ヴァイオリン)

桐朋学園大学卒業。ヴァイオラ奏者として国際音楽コンクール弦楽四重奏部門第3位。現在NHK交響楽団ヴァイオリン次席奏者としての活動の他、室内楽奏者、ヴァイオラ奏者としても各地で活躍している。

#### 中村翔太郎(ヴィオラ)

第15回コンセール・マロニエ21弦楽器部門第1位。ベルリンフィルハーモニーにてゲスト出演やウィーンフィルメンバーと室内楽共演するなど国内外で活躍する。現在NHK交響楽団次席ヴィオラ奏者。

#### 中村洋乃理(ヴィオラ)

東京藝術大学大学院修了。2011年国際音楽祭「ヤング・プラハ」で、ヤング・プラハ・フェスティバル・カルテットとしてチェコ各地にて演奏。現在、NHK交響楽団で次席奏者。室内楽メンバーとしても活躍。

#### 辻本玲(チェロ)

東京藝術大学を卒業。フィンランド、スイスへ留学。国際コンクールを始め受賞歴多数。NPO法人イエロー・エンジェルよりストラディヴァリウス(1730)を貸与される。NHK交響楽団首席チェロ奏者。

#### 宮坂拡志(チェロ)

桐朋学園大学卒業。ミュンヘン音楽大学へ留学。N響アカデミーを経て、2007年NHK交響楽団入団。N響メンバーによる室内楽を始め、様々な演奏会を開催し活躍している。

#### 本間達朗(コントラバス)

桐朋学園大学を首席で卒業。2008年、NHK交響楽団に入団。14年、ウィーンに留学。第7回日本演奏家コンクール第1位、第18回宝塚ベガ音楽コンクール第3位受賞。桐朋学園大学非常勤講師。

#### 梶川真歩(フルート)

東京藝術大学、パリ・エコールノルマル音楽院、パリ地方音楽院を卒業。コンクールジュヌフルーティスト1位(仏)始め、数々のコンクール受賞歴を持つ。現在NHK交響楽団フルート奏者。

#### 吉村結実(オーボエ)

東京音楽大学、パリ地方音楽院を卒業。多数のコンクール受賞歴を持つ。ソリストとして多くのオーケストラと共に演奏。兵庫芸術文化センター管弦楽団を経て現在、NHK交響楽団首席オーボエ奏者。

#### 松本健司(クラリネット)

パリ国立高等音楽院を“レオン・ルブラン特別賞”を得て卒業し演奏活動を始める。数々のコンクール受賞歴を持つ。現在、NHK交響楽団首席クラリネット奏者。室内楽メンバーとしても活躍。

#### 宇賀神広宣(ファゴット)

東京音楽大学卒業。ソリストとして多くのオーケストラと共に演奏。セントラル愛知交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団を経て、現在NHK交響楽団首席ファゴット奏者。

#### 長谷川智之(トランペット)

東京藝術大学卒業。数々のコンクール受賞歴を持ち、東京フィルハーモニー交響楽団首席トランペット奏者を経て、現在、NHK交響楽団首席トランペット奏者。その他、室内楽奏者としても活動している。

#### 福川伸陽(ホルン)

NHK交響楽団特別契約首席奏者。第77回 日本音楽コンクール ホルン部門第1位受賞。ソリストとして多数のオーケストラと共に演奏。世界各地から招かれ、数々のリサイタルを開催。東京音楽大学兼任准教授。

#### 竹島悟史(打楽器)

東京藝術大学卒業。N響定期演奏会で、作曲家タン・ドゥンの日本初演作品をソリストとして務める。現在、NHK交響楽団打楽器奏者。サイトウ・キネン・オーケストラ、水戸室内管弦楽団などに参加。

#### 早川りさこ(ハープ)

東京藝術大学卒業。数々の国際コンクールにて優勝の受賞歴を持つ。ビンデミット、アルワイン、リーバーマン、タン・ドゥンの協奏曲の日本初演を行う。現在、NHK交響楽団ハープ奏者。

#### 桑生美千佳(ピアノ／ハルモニウム)

桐朋学園大学卒業。在学中よりアンサンブルピアニスト、鍵盤奏者として活動。様々な音楽プロジェクトに参加している。『東京バロックプレーヤーズ』、特定非営利活動法人『ハマのJACK』メンバー。

株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします



主催公演の先行発売をご利用いただけるほか、ホール情報をいち早くお届けいたします。

友だち  
追加は  
こちらから



[ご購入時の注意点] \*新型コロナウイルス感染症の状況に応じて、公演中止・延期および発売日が延期となる可能性がございます。また、感染症防止の観点から、座席配置や販売席数等、状況に応じた対応をとっております。そのため、座席指定のご希望に沿えない場合や公演当日に座席のご移動をお願いする場合もございます。予めご了承いただいだ上でのご購入をお願いいたします。\*最後列Q列はリクリーニング席となります(チケット料金は変わりません)。\*出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございますので、予め了承ください。\*出演者・曲目の変更に伴うチケットの払い戻しはいたしません。\*一度お求めいただいたチケットの変更、キャンセルはできません。\*未就学児の入場はご遠慮ください。\*車椅子でご来場のお客様はHakuju Hallまでご連絡ください。  
[ご来場のお客様へ] \*ご来場に際しまして、Hakuju Hallホームページに掲載しております、Hakuju Hall感染症予防への取り組み(Hakuju モデル)をご一読いただきますよう、お願ひいたします。\*ホールには駐車場はございません。