

～ N響メンバーによる室内楽シリーズ～

第4回 | 新進気鋭のN響弦楽器奏者23名がHakujuHallに集結!

HAKUJU HALL

2022.12.6 [火]
19:00開演 (18:15開場)

N



白井圭 (ヴァイオリン)
Kei Shirai, violin



大宮臨太郎 (ヴァイオリン)
Rintaro Omiya, violin



宇根京子 (ヴァイオリン)
Kyoko Une, violin



倉富亮太 (ヴァイオリン)
Ryota Kuratomi, violin



高井敏弘 (ヴァイオリン)
Toshihiro Takai, violin



猶井悠樹 (ヴァイオリン)
Yuki Naoi, violin



降旗貴雄 (ヴァイオリン)
Takao Furihata, violin



宮川奈々 (ヴァイオリン)
Nana Miyagawa, violin

響

チェンバー・ソロイスト



横島礼理 (ヴァイオリン)
Masanichi Yokoshima, violin



村尾隆人 (ヴァイオリン)
Ryuto Murao, violin



佐々木亮 (ヴィオラ)
Ryo Sasaki, viola



村上淳一郎 (ヴィオラ)
Junichiro Murakami, viola



中村翔太郎 (ヴィオラ)
Shotaro Nakamura, viola



三国レイチェル由依 (ヴィオラ)
Rachel Yui Mikuni, viola



村松龍 (ヴィオラ)
Ryo Muramatsu, viola



辻本玲 (チェロ)
Rei Tsujimoto, violoncello



市寛也 (チェロ)
Hiroya Ichi, violoncello



小島幸法 (チェロ)
Yukinori Kobatake, violoncello



中実穂 (チェロ)
Miho Naka, violoncello



宮坂拓志 (チェロ)
Hiroshi Miyasaka, violoncello



西山真二 (コントラバス)
Shinji Nishiyama, contrabass



稲川永示 (コントラバス)
Eiji Inagawa, contrabass



本間達朗 (コントラバス)
Tatsuro Homma, contrabass

programme

メンデルスゾーン：弦楽のための交響曲 第8番 ニ長調

R. ショトラウス：弦楽六重奏のためのカプリッチョ op.85 / TrV 279a、メタモルフォーゼン(23の独奏弦楽器のための習作) TrV 290

チケット
お申し込み

全席指定 ¥6,000 (税込) ●先行発売 2022.7.16土 ●一般発売 2022.7.23土

Hakuju Hallチケットセンター 03-5478-8700 11:00~17:00 (火~金 *祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://hakujuhall.jp> ローソンチケット <https://l-tike.com/> イープラス <https://eplus.jp>

～ N響メンバーによる室内楽シリーズ～

N響チェンバー・ソロイスト

第4回 | 新進気鋭のN響弦楽器奏者23名がHakujuHallに集結!

NHK交響楽団の気鋭メンバーをHakuju Hallに迎えて2021年にスタートした新しい室内楽シリーズ企画の第4回。今回は弦楽器のみで構成されたプログラムをお届けいたします。メインとなるのは、シリーズ史上最多の23名による、R.シュトラウスの「メタモルフォーゼン(23の独奏弦楽器のための習作) TrV 290」です。彼が晩年にたどり着いた境地ともいえるこの作品は、一般的な弦楽合奏曲とは異なり、各楽器が独立したパートを演奏するよう23段の楽譜が緻密に書かれています。実質的に全員がソリストとなる本作を、トップクラスの奏者たちがどのように聴かせてくれるのか、期待が高まります。

N響チェンバー・ソロイスト

日本のトップオーケストラ・NHK交響楽団。Hakuju Hallがそのメンバーの中でも新世紀を担う気鋭の中堅・若手奏者を迎えるシリーズ。オーボックスな小編成の室内楽作品だけでなく、古典派の交響曲や、管弦楽曲の小編成編曲まで、管、弦、打楽器とも多数のトップクラスの奏者を擁するN響のメンバーだからこそできる、多彩な演目を演奏する。

◆ヴァイオリン

白井圭 大宮臨太郎 宇根京子 倉富亮太
高井敏弘 猶井悠樹 降旗貴雄 宮川奈々
横島礼理 村尾隆人

◆ヴィオラ

佐々木亮 村上淳一郎 中村翔太郎
三国レイチェル由依 村松龍

◆チェロ

辻本玲 市寛也 小島幸法 中実穂 宮坂拓志

◆コントラバス

西山真二 稲川永示 本間達朗

Chamber Soloists of the Members of NHK Symphony Orchestra

株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします



《LINEお友だち限定》先行発売日より
オンラインでご購入いただけるほか、主催
公演情報をいち早くお届けいたします。

@hakujuhall | Q

友だち追加はこちら



【ご購入時の留意点】 *新型コロナウイルス感染症の状況に応じて、公演中止・延期及び発売日が延期となる可能性がございます。また、感染症防止の観点から、座席配置や販売席数等、状況に応じた対応をとっております。座席指定のご希望に沿えない場合や席移動をお願いする場合がございます。*座席は通常配席となっており、前後左右の間隔は空いておりません。*公演が予定通り開催された場合の払い戻しはいたしかねますので、ご了承ください。*最後列Q列はリクライニング席となります(料金は変わりません)。*出演者・曲目・曲順等の変更に伴うチケットの払い戻しはいたしかねます。*一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。*未就学児の入場はご遠慮下さい。*車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hallまでご連絡下さい。【ご来場のお客様へ】 *ご来場に際しまして、ホームページに掲載のHakuju Hall感染症予防への取り組み(Hakuju モデル)をご一読いただきますようお願いいたします。*ホールに駐車場はございません。