

# Hakuju Hall 20周年記念 ガラコンサート *Gala Concert*

2023年10月4日(水) 19:00開演[18:30開場]



小林美恵(ヴァイオリン)



川本嘉子(ヴィオラ)



長谷川陽子(チェロ)



大萩康司(ギター)



林美智子(メゾ・ソプラノ)



三船優子(ピアノ)



平野公崇(サクソフォン)

## Program

L.プローチェル: 永劫の螺旋 [大萩]

A.ピアソラ: 「ブエノスアイレスの四季」より“秋”、“冬” [長谷川、小林、三船]

L.ハーライン: 星に願いを [林、三船]

G.ガーシュウィン: サマータイム [林、三船]

H.マンシーニ: ムーン・リバー [林、三船]

J.C.バッハ: 四重奏曲 ハ長調 op.19-1 [平野、小林、川本、長谷川]

F.リスト: リゴレット・バラフレーズ S.434/R.267 [三船]

J.ブラームス: 2つの歌曲 op.91 [川本、林、三船]

P.サラサーテ: ツィゴイネルワイゼン op.20 [小林、三船]

C.サン=サーンス(平野公崇編): 動物の謝肉祭 [全員]

全席指定 ¥5,000(税込) 先行発売日 2023年5月13日(土) 一般発売日 2023年5月20日(土)

Hakuju Hall チケットセンター 03-5478-8700 (11:00~17:00 火~金※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://hakujuhall.jp> ローソンチケット <https://l-tike.com/> イープラス <https://eplus.jp>



# Hakuju Hall は2023年10月4日に 開館20周年を迎えます。

Hakuju Hall 開館20周年の節目に、10年にわたり「Hakuju東日本大震災チャリティコンサート」にご出演いただいた  
日本を代表する7名の素晴らしい音楽家をお招きし、聴き馴染みのある名曲の数々で彩りながら  
豊かな響きを誇るHakuju Hallの20周年を盛大に祝います。

©Albert Abut photo Nacasa & Partners Inc.

小林美恵(ヴァイオリン)

東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、同大学を首席で卒業。在学中に安宅賞、福島賞を受賞。1990年ロン=ティボー国際コンクールヴァイオリン部門で日本人として初めて優勝。以来、日本を代表するヴァイオリニストとして活躍。2018年からHakuju Hallにて全6回のリサイタルシリーズを行い好評を博した。使用楽器は昭和音楽大学所有1734年製ストラディヴァリウス。現在、昭和音楽大学客員教授。愛知県立芸術大学でも後進の指導にあたる。

公式ホームページ

<http://miekobayashi.com/>

川本嘉子(ヴィオラ)

1992年ジュネーブ国際コンクールヴィオラ部門で最高位受賞など多数の賞を受賞。室内楽ではアルゲリッチ、バシュメット等世界一流のソリストたちと共に演奏。ソリストとしてはガリー・ベルティーニ、ジャン・フルネなど著名な指揮者と共に演奏絶賛を博す。東京都交響楽団では首席奏者を、2017年から2021年までNHK交響楽団の首席客演ヴィオラ奏者を務める。現在は演奏活動のみならず、小澤音楽塾や愛知室内オーケストラなど後進の育成にも力を注いでいる。

公式ホームページ

長谷川陽子(チェロ)

色彩豊かな音色と音楽性を持ち合わせた、日本を代表するチェロ奏者の一人。桐朋学園大学附属「子供のための音楽教室」で井上頼豊氏に師事。桐朋学園音楽大学を経てシリウス・アカデミー(フィンランド)に留学。アルト・ノラス氏に師事し1992年首席で卒業。2022年デビュー35周年を迎えた。ロストロボーヴィチ国際コンクール特別賞、斎藤秀雄メモリアル基金賞など受賞多数。桐朋学園大学音楽学部准教授。

公式ホームページ

<http://yoko-hasegawa.com/>

大萩康司(ギター)

高校卒業後、渡仏。パリのエコール・ノルマル音楽院、パリ国立高等音楽院で学ぶ。その後イタリアのキジアーナ音楽院で学び、4年連続最優秀ディプロマを取得。ハバナ国際ギター・コンクール第2位、合わせて審査員特別賞「レオ・プローウェル賞」を受賞。これまでにNHK「トップランナー」「ららら♪クラシック」やMBS「情熱大陸」、テレビ朝日「題名のない音楽会」等出演多数。第6回ホテルオーラ音楽賞、第18回出光音楽賞受賞。

公式Instagram @yasujojohagi\_official

公式Twitter @yasujojohagi

林美智子(メゾ・ソプラノ)

新国立劇場オペラ研修所第1期修了。文化庁派遣芸術家在外研修員としてミュンヘンに留学。2003年国際ミトロプロース声楽コンクール最高位、第5回ホテルオーラ音楽賞受賞。二期会、新国立劇場等数多くのオペラに出演、最近は自らオペラをプロデュースするなど幅広く活動を行っている人気、実力ともに日本を代表するメゾ・ソプラノ。CDは「地球はマリイゼ～武満徹：SONGS～」など3枚をリリース。

公式ホームページ

<https://hayashimichiko.themedia.jp/>

三船優子(ピアノ)

桐朋学園大学首席卒業後、ジュリアード音楽院留学。1991年カーネギーホール及びリンク・センターにおいてアメリカ・デビュー。同年フリーナ・アワーアック国際ピアノコンクール優勝。2014年よりドラマ・パーカッションの堀越彰と“OBSESSION”を結成。国内外で活動。古典から現代音楽に至る幅広いレパートリーを持ち、シャープで切れのあるタッチと繊細で品格の美音、華のあるダイナミックな演奏は、ファンを魅了し続けている。

京都市立芸術大学教授。

公式ホームページ

<http://www.yukomifune.com/>

平野公崇(サクソフォン)

正統派クラシックから、即興、ジャズまで、幅広いフィールドを縦横無尽に駆け抜けける実力派サクソフォニスト。東京藝術大学卒業後パリ国立高等音楽院で学び、在学中にJ.M.ロンデックス国際コンクールを制し、日本人として初の優勝者となる。東京藝術大学、愛知県立芸術大学、東京音楽大学、洗足学園音楽大学、東邦音楽大学、エリザベト音楽大学でサクソフォン、即興の指導にあたっている。近年は、オルガニスト梅干野安未女史とのコラボレーションでパイプオルガンのコンサートに新たな風を吹き込んでいる。

LINE  
お友だち  
限定



先行発売日よりオンラインでご購入いただけるほか、  
主催公演情報をいち早くお届けいたします。



LINE公式アカウント

@hakujuhall

友だち追加はこちらから！

【ご購入時の留意点】\*新型コロナウィルス感染症の状況に応じ、チケット発売や公演が延期または中止となる場合がございます。\*座席は通常配席でございますので前後左右の間隔は空いておりません(今後の状況により変更となる場合がございます)。\*公演中止の場合を除き、出演者・曲目・曲順の変更及びお客様のご都合によるチケットの払戻しはいたしかねます。\*最後列○列はリクリーニング席となります(チケット料金は変わりません)。\*一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。\*未就学児の入場はご遠慮ください。\*車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hallまでご連絡ください。\*ホールに駐車場はございません。

主催=Hakuju Hall / 株式会社 白寿生科学研究所

HAKUJU 株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします



HAKUJU HALL

電車…代々木公園駅(千代田線)出口1より徒歩5分

代々木八幡駅(小田急線)南口より徒歩5分

バス…富ヶ谷バス停下車 徒歩1分 (渋谷駅西口バスターミナルより10分)

\*渋63(中野行) 渋64(中野行) 渋66(阿佐ヶ谷行) 渋69(笹塚循環)

〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 Tel.03-5478-8867