

Hakuju

邦楽フェスタ 2024



メインソプラノ
林美智子
©Tou Hiraiwa



唄 三味線
本條秀太郎
©根本ヒロシ



オーボエ
荒木奏美
©Kikuchi Aoi



三味線
本條秀慈郎
©ZIGEN



三味線 胡弓
本條秀英二
©ZIGEN



チェロ
森田啓介
©Eiji Yamamoto

- 2024年
- 1/13 (土) 13時開演 (12時30分開場)
一 「序」本條秀太郎
— 白眉 no 音空間 —
— 回歸する傳燈のいま
 - 1/13 (土) 17時開演 (16時30分開場)
二 「破」クロスロード
— 演奏家の肖像 —
 - 1/14 (日) 14時開演 (13時30分開場)
三 「急」うたの歩み
— "convert" こころの形

2024 1/13 (土) 1/14 (日) Hakuju Hall

各回全席指定: 3,850円(税込) 3公演セット券: 10,450円(税込)

*セット券はHakuju Hall チケットセンターお電話のみの取り扱いとなり、全公演すべて同じ席になりますのでご了承ください。

先行発売日 2023年 10月7日(出)	一般発売日 2023年 10月14日(出)
----------------------------	-----------------------------

チケットお申し込み

Hakuju Hall チケットセンター 03-5478-8700 11:00~17:00 (火~金 ※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://hakujuhall.jp>

■ローソンチケット <https://l-tike.com/> ■イープラス <https://eplus.jp/>

主催公演一覧 / チケット購入



主催: Hakuju Hall / 株式会社 白寿生科学研究所

後援: 公益財団法人 日本伝統文化振興財団

JAPAN TRADITIONAL CULTURES FOUNDATION

自然の“うつろひ”は 感謝する心、 そして 新しい「予感」へと 誘ってくれます。

この度Hakuju Hall開館20周年を記念され、あらたに日本音楽祭典の開催を大変嬉しく思っております。音楽監督として公演の出演とプロデュースの大役をうけ心躍る思いです。Hakuju Hallは私も何度か演奏させていただきましたが、その素晴らしい音響と共にクラシック音楽、室内楽の分野に於いて日本と世界とを結ぶ貴重なフィールドを拓けてられています。「Hakuju 邦楽フェスタ(3公演)」としてシリーズ化されますことは伝統音楽の世界に於いても稀有にして肝要な出来事です。私は日頃、伝統は傳燈として絶えず油を注ぎ火を絶やさず激らせることと考えます。日本を代表するメゾ・ソプラノの林美智子さま、オーボエ奏者荒木奏美さま、チェロの森田啓介さまにご出演いただき、現代に生きる日本音楽の本質やダイバシティ、そして私達がいま紡ぎ大切にしなければならない“小さな歌達への回帰”を昔人が三味線音楽にもとめた熱狂と可能性を現代に創造できることは大きな喜びであります。

三味線演奏家・作曲家
本條秀太郎

2024 1/13(土) 13時開演



「序」これぞ伝統の真髓・真骨頂！
日本伝統音楽の名手による古典と現在

本條秀太郎 一白眉 no音空間 一回帰する傳燈のいま

出演 本條秀太郎(唄、三味線)
本條秀慈郎、本條秀英二(以上、三味線)

俚 奏 楽 ◆本條秀太郎(詞:秋元松代):露のいのち
端 唄 ◆二上がり新内
現代端唄 ◆本條秀太郎(詞:寺山修司):偏愛 他

2024 1/13(土) 17時開演



「破」越境する音楽 日本音楽と西洋音楽の姿

クロスロード — 演奏家の肖像 —

出演 本條秀太郎(唄、三味線)
荒木奏美(オーボエ)
本條秀慈郎、本條秀英二(以上、三味線)

◆加藤昌則:Hakuju 邦楽フェスタ 2024 委嘱作品/世界初演
(本條秀太郎・荒木奏美)
◆H.ホリガー:Studie II(荒木奏美)
◆J.S.バッハ:「音楽の捧げもの」より“謎カノン”
(三味線アンサンブル) 他

2024 1/14(日) 14時開演



「急」三味線で歌われる童謡/唱歌・端唄 復活する日本の風景

うたの歩み — “convert” ころろの形

出演 林美智子(メゾ・ソプラノ)
本條秀太郎(唄、三味線)
本條秀慈郎(三味線) 本條秀英二(三味線・胡弓)
ゲスト 森田啓介(チェロ)

【採譜・編曲:本條秀太郎】

◆夜の雨(林美智子)
◆カタロニア民謡(詞:松岡正剛):鳥の歌(林美智子・本條秀太郎・森田啓介)
◆宮沢賢治(詞:宮沢賢治):星めぐりの歌(本條秀太郎) 他

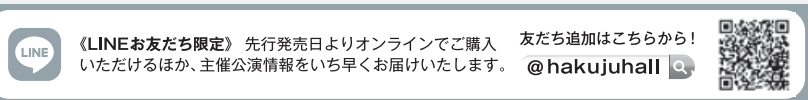
※全ての曲目は決定次第、Hakuju Hall ホームページにてお知らせいたします。



〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 TEL 03-5478-8867

〈電車〉●代々木公園駅(千代田線) 出口1より徒歩5分
●代々木八幡駅(小田急線) 南口より徒歩5分

〈バス〉富ヶ谷バス停下車 徒歩1分
(渋谷駅西口バスターミナルより10分)
※渋谷63(中野行)、渋谷64(中野行)、渋谷66(阿佐ヶ谷行)、渋谷69(笹塚循環)



ご購入時の留意点

- 公演中止の場合を除き、出演者・曲目・曲順の変更及びお客様のご都合によるチケットの払い戻しはいたしかねます。
- 通常のコンサートでは、最後列Q列はリクライニング席となります(チケット料金は変わりません)。
- 一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。
- 車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hallまでご連絡ください。
- ホールに駐車場はございません。

HAKUJU

株式会社 白寿生科学研究所は、
音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします