

リクライニング・コンサート

株式会社 白寿生科学研究所が提案する“心の健康”のためのシリーズ。
美しい響きのホールで、リクライニング・シートにお座りいただき、ゆったりとした時間をお過ごしください。



第174回

高木竜馬 (ピアノ)



©Yuji Ueno

第175回

水野優也 (チェロ) & 吉見友貴 (ピアノ)



©Yuji Ueno

©Shigeto Imura

2024 11.7 (木) 15:00/19:30

高木竜馬 (ピアノ) Ryoma Takagi, piano

- S. ラフマニノフ: 幻想的小品集 op.3 より 第2曲 前奏曲 嬰八短調 “鐘”
- C. ドビュッシー: ベルガマスク組曲より 第3曲 “月の光”
- R. シューマン: 謝肉祭 op.9

他

後援: 一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会 (ピティナ)

2024 12.18 (水) 15:00/19:30

水野優也 (チェロ) Yuya Mizuno, violoncello

吉見友貴 (ピアノ) Yuki Yoshimi, piano

- R. シューマン: 民謡風の5つの小品 op.102
- M. ブルッフ: コル・ニドライ op.47
- F. メンデルスゾーン:

ピアノとチェロのためのソナタ 第1番 変ロ長調 op.45

第6期 先行発売日 2024 7.20 (土) 一般発売日 2024 7.27 (土)

第6期 先行発売日 2024 7.20 (土) 一般発売日 2024 7.27 (土)

入場料

全席指定リクライニング席: 2,200円 (税込) ※休憩なし約1時間

チケットお申し込み

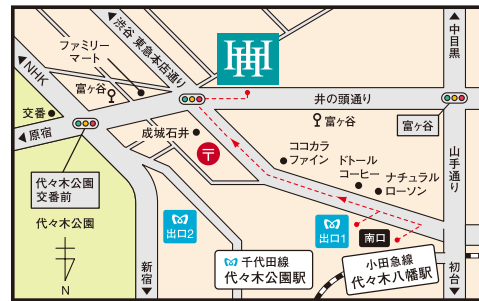
Hakuju Hall チケットセンター 03-5478-8700 11:00-17:00 (火~金 ※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://hakujuhall.jp>

ローソンチケット <https://l-tike.com/> イープラス <https://eplus.jp/>

【ご購入時の留意点】

- 一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。また、公演中止の場合を除き、出演者・曲目・曲順の変更及びお客様のご都合によるチケットの払い戻しはいたしかねます。
- リクライニング・コンサートは通常の座席表と異なります。詳しくは、Hakuju Hall ホームページをご覧ください。
- リクライニング・シートの角度によっては、舞台の一部が見えづらい場合がございます。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。
- 開場時間は、すべて開演時間の30分前です。
- 車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hall までご連絡ください。
- ホールに駐車場はございません。



〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 Tel: 03-5478-8867

電車: 代々木公園駅 (千代田線) 出口1より 徒歩5分

代々木八幡駅 (小田急線) 南口より 徒歩5分

バス: 「富ヶ谷」バス停下車 徒歩1分

(渋谷駅西口バスターミナルより10分)

※ 渋63 (中野行)、渋64 (中野行)、渋66 (阿佐ヶ谷行)、渋69 (笹塚循環)



LINE 公式アカウント

《LINE お友だち限定》先行発売日より、オンラインでご購入いただけます。 @hakujuhall 検索



チケット購入



HAKUJU

株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします

主催: Hakuju Hall / 株式会社 白寿生科学研究所