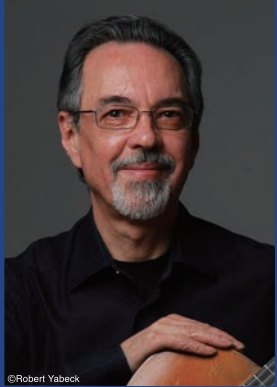


荘村清志



福田進一



エドゥアルド・フェルナンデス



レオナルド・ブラーボ



村治奏一

廬 HAKUJU HALL



第18回 Hakuju ギター・フェスタ 2024

# ラテンアメリカ 4 ~ポンセのギター・ソナタ全曲

8/16[金] - 18[日] Hakuju Hall

Guitarists

Kiyoshi Shomura

Shin-ichi Fukuda

Eduardo Fernández

Leonardo Bravo

Soichi Muraji

8/16[金] 19:00 (18:30開場) **第一夜**  
村治奏一、エドゥアルド・フェルナンデス

8/17[土] 14:00 (13:30開場)  
旬のギタリストを聴く(約45分)  
山田唯雄 リサイタル



8/17[土] 18:00 (17:30開場) **第二夜**  
荘村清志、レオナルド・ブラーボ  
ゲスト: 近藤久美子 (ヴァイオリン)

8/18[日] 15:00 (14:30開場) **フィナーレ**  
福田進一、ギター・アンサンブル

**ギター・マルシェ 8/17[土] 13:30~19:30 (予定)**

会場: 1階 入場無料 CD、楽譜、ギター関連グッズ販売、ギターの展示、爪のお手入れワンポイントアドバイスコーナーなど、ギターファンが楽しめる空間にぜひお立ち寄りください。また、17:00より7階ホワイエにて、ジュニア・ギター・コンクール優勝者の演奏を予定しております。

各回全席指定 **5,500円** (税込)

※「旬のギタリストを聴く」を除く

旬のギタリストを聴く 全席指定 **1,100円** (税込)

★お得なセット券もございます!  
(3日間全4公演/限定40セット): **14,300円** (税込)

※セット券はHakuju Hallチケットセンターお電話のみの取り扱いとなり、全公演すべて同じ席になりますのでご了承ください。

チケットお申し込み  
先行発売日: 4/13(土) 一般発売日: 4/20(土)

Hakuju Hallチケットセンター **03-5478-8700**

11:00~17:00 (火~金※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://hakujuhall.jp>

ローソンチケット <https://l-tike.com/>

イープラス <https://eplus.jp/>



協賛: **ID Holdings**

主催: Hakuju Hall/株式会社 白寿生科学研究所  
後援: 公益社団法人日本ギター連盟  
協力: 株式会社現代ギター社/株式会社 S.I.E.



第18回 Hakuju ギター・フェスタ 2024

# ラテンアメリカ 4

第18回を迎える〈Hakuju ギター・フェスタ 2024〉は、2017年以來4回目となる“ラテンアメリカ”をテーマに、H.ヴィラ＝ロボス、A.ピアソラ、M.ボンセなどラテンアメリカの作曲家を取り上げます。中でも、出演者全員でボンセのギター・ソナタ全曲を演奏するのが今回の聴きどころの一つ。バラエティーに富んだボンセの作品は、ギタリストにとって重要なレパートリーになっています。作風の変遷を辿りながら、ギタリストの個性を味わえるプログラムをお届けいたします。

オープニングを飾るのは、初登場となる村治奏一。郷愁あふれる音色、心温まる旋律をお楽しみ下さい。後半はエドゥアルド・フェルナンデスが登場、卓越した技巧に加え、装飾音にまで宿る的確な表現力で魅了いたします。

第二夜の前半は日本ギター界の第一人者として名高い村治清志。デビュー55周年を迎える村治の華やかで心地よい音運びをご堪能ください。そして後半は、アルゼンチン出身、日本を拠点に活動を続けるレオナルド・ブラーボが登場。ヴァイオリンの近藤久美子をゲストに招き、タンゴの魅力をたっぷりとお届けいたします。

最終日フィナーレの前半は、昨年デビュー40周年を迎え日本ギター界を牽引し続ける福田進一が、作曲家への“讃歌・オマージュ”でまとめたプログラムを披露。続く後半は村治清志、福田進一、エドゥアルド・フェルナンデス、レオナルド・ブラーボ、村治奏一によるアンサンブル。加羽沢美濃による委嘱新作(世界初演)のデュオを村治と福田が奏で、L.ブラーボ編曲による多彩なラテン音楽を披露、情熱溢れる演奏で締めくくります。

また、2日目の若手ギタリストの登竜門「旬のギタリストを聴く」には、2023年、ミケーレ・ピッターレガ国際ギターコンクールにて日本人として30年ぶりの優勝を果たし、世界中から大きな注目を浴びている山田唯雄が登場いたします。

ギター音楽の可能性を広げ、ギターの魅力を伝えていくことを目的に始まったHakuju ギター・フェスタ。今年の夏もどうぞ注目ください。

## 8/16(金) 19:00 第一夜

### Part1 村治奏一

アンコール・ゲスト：村治清志

- L.ブローウェル：魅惑の瞳
- F.ショパン(L.アルメイダ編)：夜想曲 第2番 op.9-2
- M.ボンセ：ソナタ・メヒカーナ 第1番 他

### Part2 エドゥアルド・フェルナンデス

アンコール・ゲスト：福田進一

- J.S.バッハ(E.フェルナンデス編)：  
リュート組曲 第3番 イ短調 BWV 995
- M.ボンセ：ソナタ・クラシカ(ソル讃歌)

## 8/17(土) 14:00(約45分) 旬のギタリストを聴く

### 山田唯雄 リサイタル

- R.S.デ・ラ・マーサ：ラ・フロンテラ・デ・ディオス より  
I.アルバダと風景
- E.S.デ・ラ・マーサ：組曲「プラテロと私」
- M.ボンセ：  
スペインのフォリアの主題による20の変奏曲とフーガ  
(抜粋)

## 8/17(土) 18:00 第二夜

### Part1 村治清志

アンコール・ゲスト：福田進一

- H.ヴィラ＝ロボス：「5つの前奏曲」より 第3番 イ短調  
“バッハへの讃歌”
- M.ボンセ：「24の前奏曲」より 第1番～第6番
- M.ボンセ：南のソナチネ 他

### Part2 レオナルド・ブラーボ

ゲスト：近藤久美子(ヴァイオリン)

- A.ラミレス(L.ブラーボ編)：アルフォンシーナと海
- M.ボンセ：ソナタ 第3番
- A.ピアソラ：アディオス・ノニーノ 他



近藤久美子

## 8/18(日) 15:00 フィナーレ

### Part1 福田進一

アンコール・ゲスト：エドゥアルド・フェルナンデス

- M.ファリャ：ドビュッシー讃歌
- A.タンスマン：バラード「ショパン讃歌」
- M.ボンセ：ソナタ・ロマンティカ「シューベルト讃歌」

### Part2 ギター・アンサンブル～委嘱新作・世界初演

村治清志、福田進一、エドゥアルド・フェルナンデス  
レオナルド・ブラーボ、村治奏一

- 加羽沢美濃：第18回 Hakuju ギター・フェスタ 2024 委嘱作品  
世界初演(村治&福田)
- A.トロイロ(L.ブラーボ編)：ラ・トランペラ
- A.ピアソラ(L.ブラーボ編)：エスタモス・リストス
- H.ヴィラ＝ロボス(L.ブラーボ編)：センチメンタルなメロディー



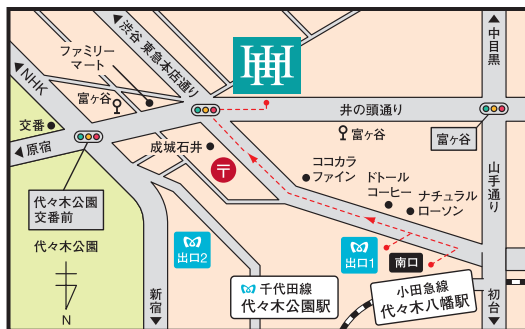
LINE 公式アカウント《お友だち限定》

先行発売日よりオンラインでご購入いただけるほか、ホール情報をいち早くお届けいたします。



@hakujuhall

友だち追加はこちらから！



〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5

電車 ●代々木公園駅(千代田線) 出口1より徒歩5分

代々木八幡駅(小田急線) 南口より徒歩5分

バス ●富ヶ谷バス停下車 徒歩1分(渋谷駅西口バスターミナルより10分)

※渋谷63(中野行)、渋谷64(中野行)、渋谷66(阿佐ヶ谷行)、渋谷69(笹塚循環)

【ご購入時の留意点】

- 一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。また、公演中止の場合を除き、出演者・曲目・曲順の変更及びお客様のご都合によるチケットの払い戻しはいたしかねます。
- 通常のコンサートでは、最後列Q列はリクライニング席となります(チケット料金は変わりません)。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。
- 車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hallまでご連絡ください。
- ホールに駐車場はございません。

HAKUJU

株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします