

第7回 | 金管五重奏の煌めく響き

2024.12.12 [木] 19:00開演 (18:30開場) Hakuju Hall

N

響

長谷川智之 (トランペット)



Tomoyuki Hasegawa, trumpet

山本英司 (トランペット)



Eiji Yamamoto, trumpet

N響の
新世紀を担う
気鋭メンバーによる
豪華室内楽シリーズ

チェンバー・ソロイスト
Chamber Soloists

今井仁志 (ホルン)



Hitoshi Imai, horn

古賀光 (トロンボーン)



Hikaru Koga, trombone

池田幸広 (チューバ)



Yukihiko Ikeda, tuba

G.F.ヘンデル (S.スチューアー編) : オラトリオ「ソロモン」HWV 67 より “シバの女王の入城”

A. ヴィヴァルディ (J.ストーン編) : 協奏曲 へ長調 RV 310

J.S.バッハ (P.ハンナ編) : パルティータ 第2番 1短調 BWV 826より “シンフォニア”

A. ヴィヴァルディ = J.S.バッハ (D.ボールドウィン編) : 協奏曲 1短調 RV 565 / BWV 596

M.アーノルド : 金管五重奏曲 第1番 op.73

G.ガーシュウィン (J.ゲール編) : 歌劇「ポーギーとベス」セレクション

チケットお申し込み



全席指定 ¥6,600 (税込) ●先行発売 2024.7.20 [土] ●一般発売 2024.7.27 [土]

Hakuju Hall チケットセンター 03-5478-8700 11:00~17:00 (火~金 *祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://hakujuhall.jp> ローソンチケット <https://l-tike.com/> イープラス <https://eplus.jp/>

NHK交響楽団の気鋭メンバーをHakuju Hallに迎えて2021年にスタートした室内楽シリーズ企画の第7回。今回は精鋭の金管楽器奏者5名でお届けいたします。前半はG.F.ヘンデルのオラトリオ「ソロモン」より「シバの女王の入城」に始まり、J.S.バッハの「パルティータ 第2番 BWV 826 より「シンフォニア」などオールバロック、後半はM.アーノルドの「金管五重奏曲 第1番」、そしてG.ガーシュウインの歌劇「ポーギーとベス」セレクションなど、金管らしさ際立つ曲を演奏いたします。華やかで小気味よい響き、そして時には心に染みるジャズの香りを、豊かな音響を誇るHakuju Hallで存分にお楽しみいただけます。

N響チェンバー・ソロイスト

日本のトップオーケストラ・NHK交響楽団。Hakuju Hallがそのメンバーの中でも新世紀を担う気鋭の中堅・若手奏者を迎えるシリーズ。オーソドックスな小編成の室内楽作品だけでなく、古典派の交響曲や、管弦楽曲の小編成編曲まで、管、弦、打楽器とも多数のトップクラスの奏者を擁するN響のメンバーだからこその、多彩な演目を演奏する。

長谷川智之(トランペット)

北海道函館市生まれ。東京藝術大学音楽学部卒業。これまでにトランペットを杉木峯夫、松田次史、関山幸弘の各氏に師事。第22回日本管打楽器コンクール第2位受賞、第75回日本音楽コンクール第1位受賞、および岩谷賞(聴衆賞)受賞。現在、NHK交響楽団首席トランペット奏者。愛知県立芸術大学、国立音楽大学、東京音楽大学、各非常勤講師。また、ブラス・ヘキサゴン、Bach Artists Japan 匠、Brass Code 12のメンバーでもあり、室内楽奏者としても活動している。

山本英司(トランペット)

東京藝術大学卒業。第69回日本音楽コンクールトランペット部門入選。これまでにトランペットを北村源三、室内楽を稲川榮一、またマスタークラスにおいて、元ウィーン・フィル首席奏者ハンス・ガンシュ、ハンス・ペーター・シュ、元メトロポリタン歌劇場管弦楽団首席奏者マーク・ゲルドの各氏に師事。2004年から読売日本交響楽団に在籍し、14年NHK交響楽団に入団。国立音楽大学、桐朋学園大学非常勤講師。

今井仁志(ホルン)

東京学芸大学音楽科卒業。オーケストラ・アンサンブル金沢入団。アフィニス文化財団海外派遣制度により、ミュンヘン、R・シュトラウス音楽院に留学。1997年東京交響楽団首席奏者として入団。99年NHK交響楽団に移籍。2013年11月より首席奏者。ホルンを千葉馨、伊藤栄一、原田祝晃、E・ティルヴィリガーの各氏に師事。トウキョウ・プラス・シンフォニー、金管五重奏団N-craftsメンバー。桐朋学園音楽学部、昭和音楽大学、武蔵野音楽大学非常勤講師。

古賀 光(トロンボーン)

東京藝術大学卒業。第20回日本管打楽器コンクール第2位。九州交響楽団、読売日本交響楽団トロンボーン奏者、首席トロンボーン奏者を経て、現在NHK交響楽団首席トロンボーン奏者。Trio Diesel, Brass Hexagon, The Trombone Ensemble minorsのメンバー。これまでにトロンボーンを、村岡淳志、神谷敏、栗田雅勝、秋山鴻市の各氏に師事。桐朋学園大学、国立音楽大学、昭和音楽大学各講師。

池田幸広(チューバ)

国立音楽大学で「谷田部賞」を受賞し首席で卒業。第15回日本管打楽器コンクール第1位受賞。(独)マルクノイキルヒェン国際コンクール、チューバ部門にて第4位、およびディプロマ賞受賞。現在NHK交響楽団チューバ奏者。東京藝術大学、国立音楽大学、沖縄県立芸術大学の各非常勤講師。N-crafts、トウキョウ・プラス・シンフォニー、なごさブラスソリスデン、ブラス・ヘキサゴン、ジャパン・チューバ・ソロイストの各メンバー。日本ユーフォニアム・チューバ協会理事。

Chamber Soloists of the
Members of the
NHK Symphony Orchestra

株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします



LINE 公式アカウント
@hakujuhall

友だち追加はこちら

《LINEお友だち限定》先行発売日よりオンラインでご購入いただけるほか、主催公演情報をいち早くお届けいたします。

[ご購入時の留意点] ●一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。また、公演中止の場合を除き、出演者・曲目・曲順の変更及びお客様のご都合によるチケットの払い戻しはいたしかねます。●通常のコンサートでは、最後列Q列はリクライニング席となります(チケット料金は変わりません)。●未就学児の入場はご遠慮ください。●車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hallまでご連絡ください。●ホールに駐車場はございません。