

リクライニング・コンサート

株式会社 白寿生科学研究所が提案する“心の健康”のためのシリーズ。
美しい響きのホールで、リクライニング・シートにお座りいただき、ゆったりとした時間をお過ごしください。



第176回

金子鈴太郎(チェロ) & 岡田奏(ピアノ)



©Nabuo MIKAWA



©Makoto Kamiya

第177回

小川響子(ヴァイオリン) & 秋元孝介(ピアノ)



©Kosuke Atsumi



©Kosuke Atsumi

2025 1.16 (木) 15:00/19:30

金子鈴太郎(チェロ) Rintaro Kaneko, violoncello
岡田奏(ピアノ) Kana Okada, piano

- J. ハイドン:
バリトン三重奏のためのディヴェルティメント 二長調 Hob.XI:113
- D. ショスタコーヴィチ:チェロとピアノのためのソナタ 二短調 op.40
- A. ピアソラ:ル・グラン・タンゴ 他

2025 3.6 (木) 15:00/19:30

小川響子(ヴァイオリン) Kyoko Ogawa, violin
秋元孝介(ピアノ) Kosuke Akimoto, piano

- M. ラヴェル:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ(遺作)
- O. メシアン:主題と変奏
- C. フランク:ヴァイオリンとピアノのためのソナタ 長調 M.8 他

第1期 & 第2期 先行発売日 2024 11.9(土) 一般発売日 2024 11.16(土)

第1期 & 第2期 先行発売日 2024 11.9(土) 一般発売日 2024 11.16(土)

入場料

全席指定リクライニング席: 2,750円(税込) ※休憩なし約1時間

チケットお申し込み

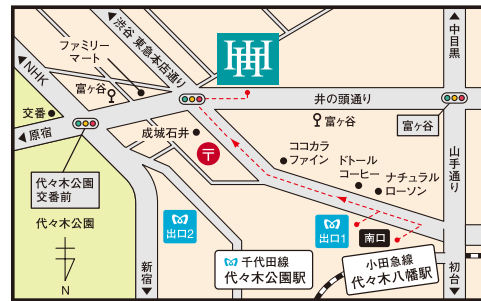
Hakuju Hall チケットセンター 03-5478-8700 11:00-17:00(火~金 ※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <https://hakujuhall.jp>

ローソンチケット <https://l-tike.com/> イープラス <https://eplus.jp/>

【ご購入時の留意点】

- 一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。また、公演中止の場合を除き、出演者・曲目・曲順の変更及びお客様のご都合によるチケットの払い戻しはいたしかねます。
- リクライニング・コンサートは通常の座席表と異なります。詳しくは、Hakuju Hall ホームページをご覧ください。
- リクライニング・シートの角度によっては、舞台の一部が見えづらい場合がございます。
- 未就学児の入場はご遠慮ください。
- 開場時間は、すべて開演時間の30分前です。
- 車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hall までご連絡ください。
- ホールに駐車場はございません。



〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5 Tel: 03-5478-8867

電車: 代々木公園駅(千代田線) 出口1より 徒歩5分

代々木八幡駅(小田急線) 南口より 徒歩5分

バス: 「富ヶ谷」バス停下車 徒歩1分

(渋谷駅西口バスターミナルより10分)

※ 渋谷63(中野行)、渋谷64(中野行)、渋谷66(阿佐ヶ谷行)、渋谷69(笹塚循環)



LINE 公式アカウント

《LINE お友だち限定》先行発売日より、オンラインでご購入いただけます。 @hakujuhall 検索



チケット購入



HAKUJU

株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします

主催: Hakuju Hall / 株式会社 白寿生科学研究所