HAKUJU HALL

石上真由子 & 中恵菜 & 佐藤晴真

2027年6月1日(火)

19時開演(18時30分開場)

Hakuju Hall



MAYUKO ISHIGAMI
VIOLIN
石上真由子
(ヴァイオリン)
©Masatoshi Yamashiro

MEGUNA NAKA
VIOLA
中恵菜
(ヴィオラ)
©Tomoko Hidaki

HARUMA SATO
VIOLONCELLO
佐藤晴真
(チェロ)
©Seiichi Saito

J.フランセ:弦楽三重奏曲

J.クラ:弦楽三重奏曲

L.v.ベートーヴェン:弦楽三重奏曲 第2番 ト長調 op.9-1

全席指定:3,850円(税込)

先行発売日:2027年1月23日(土)

一般発売日:2027年1月30日(土)

主催:Hakuju Hall／株式会社 白寿生科学研究所

チケットお申し込み

Hakuju Hallチケットセンター

03-5478-8700

11:00-17:00 (火～金 ※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 https://hakujuhall.jp

ローソンチケット　https://l-tike.com/

イープラス　https://eplus.jp/

石上真由子 & 中恵菜 & 佐藤晴真

6年の時を経て、再びベートーヴェンイヤーがやってきました。
実はこのトリオの公演では、アニバーサリーを迎える作曲家を中心にプログラムを組んできました。没後200年のベートーヴェンに合わせるのは、没後30年のフランセ。そしてフランセと同じくフランス出身のクラを組み合わせます。
新しい刺激を求め続け、時代を大きく切り拓いたベートーヴェン。新たな響きを模索しながら過去へと立ち返る新古典主義の代表フランセ。アフリカや東洋など異国情緒を取り入れつつ、故郷の旋律と融合させたクラ。
新時代へと漕ぎ出した3人の作曲家の音楽が交差するプログラム、どうぞお楽しみに。

石上真由子

石上真由子（ヴァイオリン）

Mayuko Ishigami, violin

日本音楽コンクール等、内外で受賞多数。オーケストラとの共演も重ね、題名のない音楽会やNHKクラシック音楽館等メディア出演も多数。長岡京室内、アンサンブル九条山メンバー、ポラリス国際音楽祭アドバイザーも務める。Ensemble Amoibe主宰。Music Dialogueアーティスト。京都市芸術新人賞、音楽クリティック・クラブ賞、大阪文化祭賞、青山音楽賞、藤堂音楽賞、京都府文化賞、京都府あけぼの賞受賞。日本コロムビア、ALTUS、ワオンレコード、キングレコードよりCDをリリース。

中恵菜（ヴィオラ）

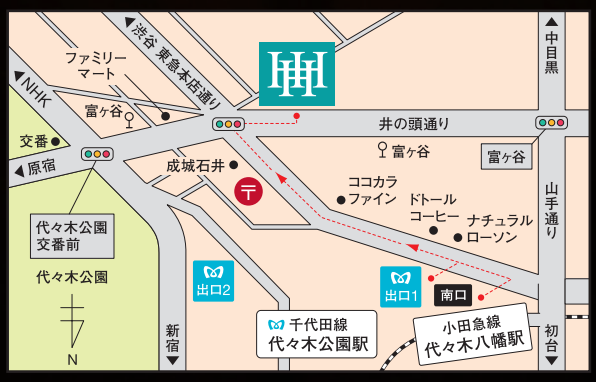
Meguna Naka, viola

第65回ARD ミュンヘン国際音楽コンクール弦楽四重奏部門 第3位に入賞、2019年YCA国際オーディション優勝、その他多数優勝。今井信子、マルタ・アルゲリッチ、ダン・タイソンの各氏と共演。元新日本フィルハーモニー交響楽団首席奏者。テレビ朝日「題名のない音楽会」、NHK-FM「リサイタル・パッシオ」、B→C、ヴィオラスペース、東京・春・音楽祭、宮崎国際音楽祭、霧島国際音楽祭、その他多数出演。（株）日本ヴァイオリンより名器特別貸与助成を受けている。

佐藤晴真（チェロ）

Haruma Sato, violoncello

2019年、ミュンヘン国際音楽コンクール・チェロ部門において日本人として初めて優勝し、国際的に注目を集める。以降、エッシェエンバッハ指揮ベルリン・コンツェルトハウス管、ポペルカ指揮プラハ放送響、バイエルン放送響をはじめ、国内外の主要オーケストラと共演を重ねており、リサイタルや室内楽にも積極的に取り組んでいる。これまでにドイツ・グラモフォンより4枚のCDをリリース。第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第30回出光音楽賞、第32回日本製鉄音楽賞受賞。使用楽器は、宗次コレクションより貸与された1903年製E.ロッカ。



〒151-0063　東京都渋谷区富ヶ谷1-37-5
Tel 03-5478-8867

電車：代々木公園駅（千代田線）出口1より徒歩5分
　　代々木八幡駅（小田急線）南口より徒歩5分
バス：富ヶ谷バス停下車 徒歩1分
　　（渋谷駅西口バスターミナルより10分）
　　※渋63（中野行）渋64（中野行）渋66（阿佐ヶ谷行）渋69（笹塚循環）

LINE 公式アカウント

《お友だち限定》
先行発売日より、オンラインでご購入いただけるほか、
ホール情報をいち早くお届けいたします。

友だち追加はこちらから！ @hakujuhall 検索

【ご購入時の留意点】
＊一度ご予約・ご購入いただいたチケットの変更、キャンセルはできません。また、公演中止の場合を除き、出演者・曲目・曲順の変更及びお客様のご都合によるチケットの払い戻しはいたしかねます。
＊最後列Q列はリクライニング席となります（チケット料金は変わりません）。
＊未就学児の入場はご遠慮ください。
＊車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hallまでご連絡ください。
＊ホールに駐車場はございません。

HAKUJU 株式会社 白寿生科学研究所は、音楽を通じて“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします

BEYOND 白100年 HAKUJU
ハクジュを超えて、百寿。