

スーパー・リクライニング・コンサート

リクライニング・シートで聴く、極上の一時間



© Koichi Kitayama

株式会社白寿生科学研究所が提案する“心の健康”のためのシリーズ、「スーパー・リクライニング・コンサート」。最高にリラックスした1時間をお過ごしいただけるHakuju Hallのオンリー企画です。美しい響きのホールで、リクライニング・シートにお座りいただき、ゆったりとした時間をお過ごしください。



第145回

田中拓也&本堂誠 サクソフォン・デュオ リサイタル

若手トップ奏者による豪華デュオ

2019.5.29 (水) 15:00/19:30

田中拓也 (サクソフォン) *Takuya Tanaka, saxophone*
本堂誠 (サクソフォン) *Makoto Hondo, saxophone*
弘中佑子 (ピアノ) *Yuko Hironaka, piano*

第143回

鵜木絵里 ソプラノ・リサイタル

卓越した美声と磨かれた音楽性、魅惑のソプラノ

2019.3.27 (水) 15:00/19:30

鵜木絵里 (ソプラノ) *Eri Unoki, soprano*
松本康子 (ピアノ) *Yasuko Matsumoto, piano*

第146回

ピアノ・トリオ リサイタル

ピアニスト・黒田亜樹とイタリアの名手たち

2019.7.5 (金) 15:00/19:30

アルド・カンパニャーリ (ヴァイオリン) *Aldo Campagnari, violin*
フランチェスコ・ディロン (チェロ) *Francesco Dillon, violoncello*
黒田亜樹 (ピアノ) *Aki Kuroda, piano*

後援：イタリア文化会館



第144回

細川千尋 ジャズ・ピアノ リサイタル

クラシックのジャズアレンジでお洒落なひとときを

2019.4.26 (金) 15:00/19:30

細川千尋 (ジャズ・ピアノ) *Chihito Hosokawa, jazz piano*

第147回

佐藤晴真 チェロ・リサイタル

ルトスワフスキ国際チェロ・コンクール第1位に輝いた新星

2019.7.17 (水) 15:00/19:30

佐藤晴真 (チェロ) *Haruma Sato, violoncello*
大伏啓太 (ピアノ) *Keita Obushi, piano*

入場料 全席指定リクライニング席 2,000 円 (税込) ※各回 休憩なし約1時間

チケットお申し込み Hakuju Hall チケットセンター 03-5478-8700 10:00~18:00 (火~土 ※祝日・休館日を除く)

オンラインチケット予約 <http://www.hakujuhall.jp/>

■ローソンチケット 0570-000-407 (Lコード: 34254) ■イープラス <http://eplus.jp/hakuju/>

DM会員先行発売日
2018年11月17日(土)

一般発売日
2018年11月24日(土)

チャーミングな存在感と歌唱力で、オペラやコンサートで大活躍のソプラノ・鶴木絵里。ジャズ界注目の新星ピアニスト・細川千尋。若手トップの実力を誇るサクソフォニスト・田中拓也と本堂誠の共演。ピアニスト・黒田亜樹とイタリアの名手、アルド・カンパニャーリ（ヴァイオリン）、フランチェスコ・ディロン（チェロ）によるトリオ。ルトスワフスキ国際チェロ・コンクールで優勝を飾った期待の若手チェリスト・佐藤晴真。今回も聴き逃せないラインナップをお届けいたします。

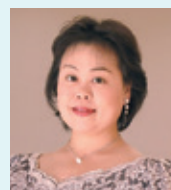
第143回 | 2019.3.27 (水) 15:00/19:30

鶴木絵里（ソプラノ）*Eri Unoki, soprano*
松本康子（ピアノ）*Yasuko Matsumoto, piano*

- モーツァルト：アレレヤ
- 山田耕筰：からたちの花
- ブッチーニ：歌劇「ジャンニ・スキッキ」より“私のお父様”
- ブッチーニ：歌劇「ラ・ボエーム」より“私が街を歩けば”（ムゼッタのワルツ） 他



鶴木 絵里
(ソプラノ)



松本 康子
(ピアノ)

第144回 | 2019.4.26 (金) 15:00/19:30

細川千尋（ジャズ・ピアノ）*Chihiro Hosokawa, jazz piano*

- グノー＝J.S. バッハ：アヴェ・マリア
 - バカラック：アルフィー
 - 坂本九：上を向いて歩こう
 - ガーシュウィン：サマータイム
 - 細川千尋：I'm home!
 - 細川千尋：パガニーニの主題による“ジャズ”変奏曲 他
- *変更の可能性あり

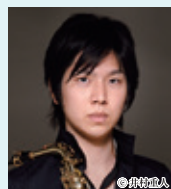


細川 千尋
(ジャズ・ピアノ)

第145回 | 2019.5.29 (水) 15:00/19:30

田中拓也（サクソフォン）*Takuya Tanaka, saxophone*
本堂誠（サクソフォン）*Makoto Hondo, saxophone*
弘中佑子（ピアノ）*Yuko Hironaka, piano*

- エルガー：愛の挨拶 op.12
- ビゼー：「アルルの女」第2組曲より第2曲“間奏曲”
- サン＝サーンス：「動物の謝肉祭」より第13曲“白鳥”
- モリコーネ：映画「ニュー・シネマ・パラダイス」
- マルケース：ジョーク
- 上原ひろみ：Music for three-piece orchestra 他



田中 拓也
(サクソフォン)



本堂 誠
(サクソフォン)



弘中 佑子
(ピアノ)

第146回 | 2019.7.5 (金) 15:00/19:30

アルド・カンパニャーリ（ヴァイオリン）*Aldo Campagnari, violin*
フランチェスコ・ディロン（チェロ）*Francesco Dillon, violoncello*
黒田亜樹（ピアノ）*Aki Kuroda, piano*

- フォーレ：ピアノ三重奏曲 ニ短調 op.120
- ラヴェル：ピアノ三重奏曲 イ短調



アルド・カンパニャーリ
(ヴァイオリン)



フランチェスコ・ディロン
(チェロ)



黒田 亜樹
(ピアノ)

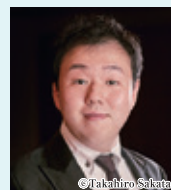
第147回 | 2019.7.17 (水) 15:00/19:30

佐藤晴真（チェロ）*Haruma Sato, violoncello*
大伏啓太（ピアノ）*Keita Obushi, piano*

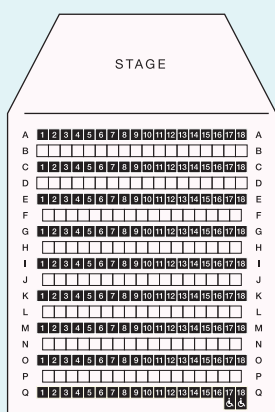
- メンデルスゾーン：無言歌
- R. シュトラウス：「4つの情緒のある風景」op.9より 第2曲“寂しい泉のほとり”
- R. シュトラウス：「4つの情緒のある風景」op.9より 第4曲“トロイメライ”
- シューマン：「子供の情景」op.15より 第7曲“トロイメライ”
- ヤナーチェク：おとぎ話
- シューマン：民謡風の5つの小品 op.102



佐藤 晴真
(チェロ)



大伏 啓太
(ピアノ)



A,C,E,G,I,K,M,O,Q:
リクライニング席 162席



〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷 1-37-5 TEL 03-5478-8867
最寄駅：代々木公園駅（千代田線）徒歩5分 / 代々木八幡駅（小田急線）徒歩5分
バス：富ヶ谷バス停下車 徒歩1分 / 渋谷駅西口バスターミナルより10分
※渋谷61（初台行）、渋谷63（中野行）、渋谷64（中野行）、渋谷66（阿佐ヶ谷行）、渋谷69（笹塚循環）

DM会員
募集中

年2回のDM案内、先行予約、先行予約時の割引。
ご登録料・会費はいっさい無料です。
ご登録・詳細はホールHP
またはチケットセンターお電話まで。

- *出演者・曲目・曲順等が変更になる場合がございますので、あらかじめご了承ください。
- *出演者・曲目の変更に伴うチケットの払い戻しはいたしません。
- *一度お求めいただいたチケットの変更、キャンセルはできません。
- *未就学児の入場はご遠慮ください。
- *開場時間は、すべて開演時間の30分前です。
- *車椅子でご来場のお客様はあらかじめHakuju Hallまでご連絡ください。
- *ホールには駐車場はございません。

HAKUJU

株式会社白寿生科学研究所は、音楽を通じて
“ゆとりある精神”を実現する場を提供いたします

ハクジュホール

検索